

**Správa o činnosti a hospodárení
Múzea Slovenského národného povstania
V Banskej Bystrici
za rok 2012**

MK-904 /2013 – 340/ 2600

Organizácia: Múzeum Slovenského národného povstania
v Banskej Bystrici

Rezort: Ministerstvo kultúry SR

Typ hospodárenia: príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: Múzeum SNP
Kapitulská 23,
975 59 Banská Bystrica
zasadačka

Čas konania verejného odpočtu: 2. apríla 2012 o 13.30 h

Výročná správa je na internetovej stránke MK SR:

<http://www.culture.gov.sk/vdoc/569/vyrocne-spravy-za-rok-2012-210.html>

Výročná správa je na internetovej stránke organizácie:

www.muzeumsnp.sk

Správa o činnosti a hospodárení
Múzea Slovenského národného povstania
za rok 2012

MK-904 /2013 – 340/ 2600

Identifikácia organizácie

Organizácia: **Múzeum Slovenského národného povstania**

Sídlo: Kapitulská 23, 975 59 Banská Bystrica

Rezort: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Dátum zriadenia: 1955

Forma hospodárenia: Príspevková organizácia

Štatutárny zástupca: Generálny riaditeľ: **PhDr. Stanislav Mičev, PhD.**

Členovia vedenia:

PhDr. Stanislav Mičev, PhD.
generálny riaditeľ Múzea SNP

Mgr. Carmen Vágnerová
štatutárna zástupkyňa riaditeľa, vedúca Úseku hlavných činností

Ing. Anna Jakubíková
námestníčka riaditeľa pre úsek ekonomiky a prevádzky, vedúca Úseku ekonomiky a prevádzkových činností

Ing. Dalibor Lesník, st.
vedúci Úseku riaditeľa

Mgr. Tatiana Babušíková
riaditeľ Archívu Múzea SNP

Ing. Dalibor Lesník
vedúci Úseku marketingu, kvality, IT a technických činností

Ing. Lubor Podracký
riaditeľ Digitalizačného centra

Telefón: +421 48 2451101, 0918 899 444

Fax: 412 37 16

E- Mail: muzeumsnp@muzeumsnp.sk

WEB stránky: www.muzeumsnp.sk

1.	Identifikácia organizácie	1-4
2.	Poslanie a strednodobý výhľad organizácie	5-11
3.	Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho Plnenie 3.1	12 -38
3.2.	Rozpočet organizácie	39-53
4.	Hodnotenie fondov organizácie	53
5.	Podnikateľská činnosť	53
6.	Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie	53-55
7.	Personálne otázky	56-61
8.	Ciele organizácie v roku 2011 a prehľad ich plnenia	61-69
9.	Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie	69-70
10.	Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonaných kontrolnými orgánmi	71
11.	Záver	72
	Prílohy - tabuľky	

Hlavné činnosti organizácie:

1. Akvizičná činnosť – zbierkotvorná činnosť
 - tvorba zbierkového fondu múzea a archívu
2. Odborná správa zbierkového fondu
 - odborná evidencia zbierkového fondu
 - odborná ochrana zbierkového fondu
 - vedecké skúmanie a zhodnocovanie zbierkového fondu
 - vedecko-výskumná činnosť
3. Prezentačné činnosti
 - expozičná činnosť (tvorba, repasáž, obnova a rekonštrukcia stálych expozícií)
 - výstavná činnosť (tvorba a prezentácia výstav)
 - edičná činnosť
 - prezentačno-vzdelávacia činnosť
4. Odborno-metodická a vzdelávacia činnosť
5. Digitalizácia múzejných zbierok

2. Poslanie a strednodobý výhľad Múzea SNP

Poslanie Múzea Slovenského národného povstania

Múzeum SNP je celoštátne špecializované múzeum, v súlade s §7 ods. 7 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.

Základným poslaním Múzea SNP je získavať, zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať, odborne spravovať, ochraňovať, digitalizovať, využívať a rozličnými formami prezentovať a sprístupňovať zbierkové predmety, archívne dokumenty a dokumentárne materiály o dejinách slovenskej spoločnosti v rokoch 1938 – 1945 s dôrazom na dokumentáciu protifašistického, národnooslobodzovacieho boja a Slovenského národného povstania, ako významnej súčasti európskej antifašistickej rezistencie v rokoch 2. svetovej vojny; dokumentovať povojnové súdne procesy, rehabilitácie povstalcov a súčasné prejavy neofašizmu, rasovej neznášanlivosti a intolerancie.

Strednodobý výhľad Múzea Slovenského národného povstania

Múzeum Slovenského národného povstania je múzeom so špecializovaným múzejným zbierkovým fondom a špecializovanými historickými archívnymi fondmi a zbierkami, ktoré vykonáva základné múzejné a archívne odborné činnosti. Zároveň je poskytovateľom informačných, poradenských, metodických a vzdelávacích služieb, v súlade so svojim poslaním a predmetom svojej špecializácie.

Prostredníctvom stálych expozícií a výstav, odborných seminárov, vedeckých konferencií, publikačnej, edičnej činnosti, vzdelávacích a kultúrno-výchovných aktivít prezentuje výsledky svojich odborných činností doma i v zahraničí, a tým prezentuje a zároveň propaguje kultúrne dedičstvo Slovenska.

Odborne spravuje a dopĺňa o nové vedecké poznatky a zbierkové predmety stálu expozíciu Slovensko v protifašistickom hnutí odporu Európy v rokoch 1939 - 1945 umiestnenú v Pamätníku SNP v Banskej Bystrici, Slovenskú národnú expozíciu Tragédia slovenských Židov v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau v Osvienčime v Poľsku, expozíciu na východnom Slovensku v Múzeu Tokajickej tragédie v obci Tokajík, expozíciu Represálie nacistov a príslušníkov POHG na Slovensku 1944 - 1945 v Pamätníku Nemecká a skanzen s expozíciu - Národná kultúrna pamiatka Kalište.

Skutočnosť, že Múzeum SNP získalo už v prvom polroku 2012, aj vďaka svojej doterajšej činnosti, OSVEDČENIE O SPÔSOBILOSTI vykonávať VÝSKUM A VÝVOJ (s platnosťou na 6 rokov), mu otvára nové možnosti rozvoja v predmetnej oblasti. Múzeum plánuje akreditáciou získané možnosti naplno využiť na podporu, rozvoj a prezentáciu výsledkov vedecko-výskumnej práce odborných pracovníkov.

Múzeu sa v decembri 2012 podarilo získať rozhodnutie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, ktorým schvaľuje program kontinuálneho vzdelávania s názvom „ETNICKÉ ČISTKY, GENOCÍDY, RASOVÁ INTOLERANCIA V DEJINÁCH“, ktorého poskytovateľom je Múzeum Slovenského národného povstania. V rámci tohto programu môže Múzeum SNP poskytovať vzdelávanie:

- učiteľom pre nižšie stredné vzdelávanie
- učiteľom pre nižšie stredné odborné vzdelávanie, stredné odborné vzdelávanie, úplné stredné všeobecné vzdelávanie, úplné stredné odborné vzdelávanie a učiteľom pre vyššie odborné vzdelávanie

vyučovací predmet – dejepis, etická výchova, občianska náuka, náuka o spoločnosti.

Múzeum SNP v rámci projektu OPIS PO 2 - Digitálne múzeum spustilo činnosť Digitalizačného centra - digitalizačného a konzervátorského pracoviska, ktoré v Slovenskej republike bude zabezpečovať digitalizáciu časti fondu múzejných zbierkových predmetov.

Múzeum digitalizuje svoj zbierkový fond, sprístupňuje ho a vytvára o ňom sprievodnú dokumentáciu.

Dobuduje, po stránke technickej aj odbornej vzdelávacie centrum, ktorého cieľom je poskytovať akreditované vzdelávanie študentov a učiteľov. Za týmto účelom, v najbližších rokoch, plánuje získať schválenie programu kontinuálneho akreditovaného vzdelávania s názvom: „SLOVENSKÉ NÁRODNÉ POVSTANIE“ a „DRUHÁ SVETOVÁ VOJNA“, jedná sa o témy, ktoré sú predmetom špecializácie Múzea SNP.

Múzeum SNP v spolupráci s partnermi a Klubom priateľov Múzea SNP v roku 2013 pripraví dôstojné oslavy Slovenského národného povstania a zároveň bude pripravovať oslavy 70. výročia SNP.

Pripraví projekt s pracovným názvom: NKP Kalište a jej digitálna prezentácia. Projekt by mal trvať niekoľko mesiacov a zahŕňať by:

- rekonštrukciu NKP Kalište – počíta sa s veľkým podielom prác mladých ľudí
- vznik publikácie a vytvorenia modelu 3D NKP Kalište
- literárnu súťaž mladých ľudí k danej téme
- vedeckú konferenciu
- kultúrno-spoločenskú akciu s účasťou mládeže Stretnutie generácií
- ukončenie projektu sprievodnými akciami (október).

Múzeum Slovenského národného povstania sa svojím strednodobým výhľadom usiluje o vytvorenie moderného dynamicky sa rozvíjajúceho múzea, ktorého cieľom je pracovať na svojich nedostatkoch, rozširovať oblasť svojej pôsobnosti a neustále zefektívňovanie v oblasti hospodárenia, riadenia i kontroly. Hlavným objektom smerovania výsledkov jeho činností naďalej zostáva návštevník, a to predovšetkým, stále sa zväčšujúci okruh mladých návštevníkov.

Strednodobé ciele v hlavných činnostiach múzea:

a) v oblasti riadenia a organizácie práce, manažmentu:

- meniť organizáciu práce a riadenia, kontroly na základe racionálnejšieho využitia pracovných síl a ekonomických prostriedkov s prihliadnutím na reálne potreby organizačných útvarov
- zabezpečovať kvalitný a systematický prenos informácií do riadiacej práce

- implementovať moderné technológie do riadenia a organizácie práce
- zaviesť a používať systém manažérstva kvality a priebežne plniť ciele a politiku kvality podľa normy STN EN ISO 9001:2009/EN ISO 9001:2008
- realizovať pravidelné kontrolné audity a obhájiť certifikát kvality
- získavať a udržať si odborných a mediálnych partnerov na spoluprácu.

b) v oblasti vedecko-výskumnej činnosti:

- pracovať na základných vedeckovýskumných úlohách (monografie Výzbroj slovenskej a povstaleckej armády; Komunistická strana 1939-1945, Slovensko-sovietske diplomatické vzťahy, Pluk útočnej vozby r. 1942 – 1943, Kto bol kto v slovenských dejinách, Múzeum SNP)
- pracovať na aktuálnych rozsahom menších úlohách (štúdie, články, scenár, prednáška, referát - Gustáv Husák 1944 – 1948, Gustáv Husák a SNP, Sovietsky vzdušný most)
- udržať si získanú akreditáciu v oblasti vedecko-výskumnej činnosti
- spracovať a pripraviť na vydanie edíciu dokumentov k sovietsko-slovenským diplomatickým vzťahom v rokoch 1939 – 1941
- pokračovať v štúdiu a vedeckom zhodnocovaní archívnych materiálov spravodajského charakteru v archívoch Ruskej federácie k problematike antifašistickej rezistencie na území SR
- pokračovať s vydávaním archívnych dokumentov memoárového charakteru
- dokončiť výskum dokumentov k problematike - Činnosť letectva USA a Veľkej Británie nad územím Slovenska a Moravy počas 2. svetovej vojny v rokoch 1944 – 1945 a pripraviť ich edíciu vrátane záverečnej štúdie
- pokračovať vo vedeckom zhodnocovaní zbierkových predmetov a dokumentov za účelom sprístupnenia ich historickej, kultúrnej hodnoty odbornej aj širokej verejnosti
- komplexne spracovať výsledky vedecko-výskumných úloh - monografie, štúdie, scenáre a publikovať ich alebo pripraviť výstavu, referát na konferenciu, prednášku alebo vyučovaciu hodinu
- mapovať, zbierať a analyzovať pramennú bázu a publikovať materiálové štúdie k téme Perzekúcie príslušníkov odboja na Slovensku
- analyzovať pramennú základňu k téme Kultúra na Slovensku v rokoch 1939 – 1945
- pripraviť konferencie :
 - Slovensko v roku 1943
 - Medzinárodná konferencia o múzejnej pedagogike
- vo vedeckej a výskumnej činnosti uplatňovať systém manažérstva kvality podľa normy STN EN ISO 9001:2009 .

c) v oblasti akvizičnej činnosti a odbornej správy a ochrany zbierkového fondu:

- pokračovať v zbierkotvornej činnosti programovo a cielene zameranej na predmetné obdobie špecializácie múzea a ďalej kompletizovať jednotlivé zbierky a fondy

- pokračovať v získavaní súborov archívnych dokumentov ako sú pozostalosti osobností odboja, spomienky ešte žijúcich účastníkov antifašistického hnutia a národnooslobodzovacieho boja, a ďalších písomných, obrazových a zvukových archívnych dokumentov z obdobia rokov 1938 až 1945
- uchovávať, ochraňovať, spravovať, ošetrovať, odborne spracovávať a sprístupňovať verejnosti múzejné a archívne zbierky z predmetného dejinného obdobia
- pokračovať v elektronickom spracovávaní dokumentácie zbierok a ich digitalizovaním
- múzeum ako odborný garant projektu OPIS PO2 Digitálne Múzeum, v najbližších rokoch bude pokračovať v realizácii projektu digitalizácie zbierkových predmetov za účelom ochrany, sprístupňovania a zachovania kultúrneho dedičstva
- dobudovať a vybaviť konzervátorské dielne ponúkajúce odborné služby aj pre potreby ostatných múzeí na Slovensku
- postupne reevidovať a rekatalogizovať zbierkové predmety v programe ESEZ 4G a na základe zmluvy pravidelne zasielať databázu o zbierkach do CEMUZ
- v rámci ochrany a prezentácie zbierkových predmetov riešiť samostatnú expozíciu vzácnnej ťažkej bojovej techniky z rokov 2. svetovej vojny v súčasnosti umiestnenú v areáli Pamätníka SNP v Banskej Bystrici
- pripraviť projekt smerujúci k vybudovaniu odborných, účelných, moderných a po stránke klimatickej optimálnych depozitárov zbierkových predmetov .

d) v oblasti odborno-metodickej a vzdelávacej činnosti:

- dobudovať a vybaviť vzdelávacie centrum a poskytovať akreditované kontinuálne vzdelávanie učiteľov v rámci programu „ Etnické čistky, genocídy, rasová intolerancia v dejinách“
- v rokoch 2013 - 2016 získať schválenie programov kontinuálneho akreditovaného vzdelávania s názvom: „SLOVENSKÉ NÁRODNÉ POVSTANIE“ a „DRUHÁ SVETOVÁ VOJNA“, jedná sa o témy, ktoré sú predmetom špecializácie Múzea SNP
- pokračovať v internom dovzdelávaní zamestnancov Múzea SNP
- rozvíjať spoluprácu s domácimi odbornými, vedeckými, vzdelávacími, múzejnými, kultúrnymi a spoločensko-vednými inštitúciami
- nadväzovať kontakty a spolupracovať s múzeami a organizáciami, ktoré sa zaoberajú výskumom, dokumentáciou a prezentáciou dejín 2. svetovej vojny a protifašistickej rezistencie v zahraničí (predovšetkým v ČR, Poľsku, Ruskej federácii, Rumunsku, Maďarsku, Ukrajine, Bielorusku, SRN, Rakúsku, a v iných krajinách)
- sústreďovať a spracovávať informácie týkajúce sa predmetu činnosti múzea a vytvárať informačnú databázu pre potreby inštitúcií, médií a širokej verejnosti, predovšetkým pre žiakov a študentov základných, stredných a vysokých škôl
- pokračovať v poskytovaní bádateľských a odborno-poradenských služieb Archívu Múzea SNP pre širokú odbornú i laickú verejnosť

- pokračovať v budovaní informačného systému vytváraním archívnych pomôcok k archívnym zbierkam a fondom (registre, inventáre, katalógy, sprievodcovia)
- pokračovať v budovaní knižničného fondu a informačného systému špeciálnej knižnice
- poskytovať informačné, poradenské a ďalšie odborné služby v súlade s poslaním a predmetom činnosti múzea
- pripravovať a realizovať odborné semináre a iné spoločensko-vedné podujatia za účelom vzdelávania učiteľov a žiakov a študujúcej mládeže v predmetnom odbore
- poskytovať odborné poradenské služby pri príprave diplomových a doktorandských prác
- spolupracovať s metodickými centrami školských správ, ÚR SZPB a ObIV SZPB pri organizovaní konferencií, odborných seminárov, prednášok, besied a vyučovacích hodín v múzeu
- vybavovať žiadosti občanov na základe archívnych záznamov tak, aby bola dokumentovaná odbojová činnosť zainteresovaných osôb, pokiaľ ide o účasť v SNP, zahraničných jednotkách, a ich pobyt v nacistických väzeniach a zajateckých táboroch
- organizovať vedecké konferencie a odborné semináre k témam, ktoré sú predmetom špecializácie múzea a je o ne medzi odbornou a laickou verejnosť záujem
- pokračovať v organizovaní ďalších ročníkov celoslovenskej výtvarnej a literárnej súťaže pre žiakov Cesty za poznáním minulosti

e) v oblasti prezentácie, expozičnej, výstavnej a propagačnej činnosti:

- programovo prezentovať výsledky vedecko-výskumnej, odbornej a akvizičnej činnosti zamestnancov múzea, a to prostredníctvom expozícií, výstav, sympózií, konferencií a odborných seminárov
- pripraviť projekt rozsiahlej repasácie expozície v Pamätníku SNP a projekt expozičného riešenia vestibulu k 70. výročiu SNP
- kompletizovať informačnú databázu Múzea SNP a Archívu Múzea SNP pre potreby bádateľov a študujúcich
- organizovať a prezentovať výstavnú činnosť iných právnických a fyzických osôb a subjektov na pôde múzea
- realizovať spoločné výstavné projekty so zmluvnými partnermi na Slovensku a v zahraničí
- zamerať sa na projekty smerujúce k deťom a mládeži
- zamerať sa na prípravu a prezentáciu projektov pre zrakovo a sluchovo postihnutých návštevníkov
- rozvíjať spoluprácu s Klubom priateľov Múzea SNP v rámci spoločných projektov
- zamerať sa na získanie a udržanie významného mediálneho partnera
- pripraviť projekt Pancierový vlak - IPV Štefánik na prezentáciu v holandskom meste Utrecht, kde bude súčasťou veľkolepej výstavy War and Piece – Fragment vojny, a to v časti Vlaky vo vojne. Výstava bude otvorená pri príležitosti 300. výročia podpísania mieru v Utrechte

- pripraviť celoslovenské oslavy 69. výročia SNP vrátane kultúrno-spoločenských aktivít a zabezpečiť ich mnohostrannú prezentáciu a propagáciu
- priebežne modernizovať dopĺňať a aktualizovať informačnú databázu webovej stránky Múzea SNP a zvyšovať využívanie www portálu Múzea SNP
- získavať partnerov a podporovateľov odborných a kultúrno-spoločenských akcií múzea

f) v oblasti edičnej činnosti:

Múzeum naďalej plánuje zostať inštitúciou, ktorá edituje a publikuje originálne odborné, vedecko-popularizačné, ale aj memoárové a prezentačné diela, obohacujúce slovenskú spoločnosť o základné monografie, štúdie a články mapujúce históriu Slovenska v rokoch 1939 – 1945. Plánuje pokračovať vo vydávaní svojho odborného periodika Vojnová kronika a vydávaní:

- prezentačno-popularizačnej edície Z našich zbierok
- Zborníka Múzea SNP zostavovaného z príspevkov prednesených na vedeckých konferenciách, odborných seminároch realizovaných v múzeu a z výstupov vedecko-výskumnej činnosti zamestnancov múzea, a to vo forme článkov, štúdií, monografií, recenzií a posudkov
- memoárových dokumentov - autentických zápisníkov, denníkov alebo záznamov zajatcov, väzňov, vojakov, ale aj civilistov, ktorí prežili obdobie 2. svetovej vojny a zážitky z predmetného obdobia si touto formou zaznamenali
- biografiií osobností kultúrneho, politického, vojenského, spoločenského života na Slovensku v rokoch 1939 – 1945.
- monografií: Povstalecké nebo – činnosť leteckých síl nad povstaleckým územím na Slovensku, Komunistická strana Slovenska v r. 1939 – 1945,...
- edície dokumentov: Činnosť letectva USA a Veľkej Británie nad územím Slovenska a Moravy počas 2. svetovej vojny
- biografického slovníka Kto bol kto v slovenských dejinách v rokoch 1939-1945

Edičný plán Múzea SNP na rok 2013

1. Titul: *Slováci v sovietskych zajateckých táboroch*
 Autor: *PhDr. Stanislav Mičev, PhD.*
 Druh: monografia

2. Titul: *Komunistická strana Slovenska 1939-1945*
 Autor: *PhDr. Marek Syrný, PhD.*
 Druh: monografia

3. Titul: *Slovensko v roku 1942*

Autor: *PhDr. Marian Uhrin, PhD. a kolektív*

Druh: zborník príspevkov z konferencie

4. Titul: *Pocta Jozefovi Jablonickému*

Autor: *PhDr. Marek Syrný, PhD. a kolektív*

Druh: zborník venovaný PhDr. Jozefovi Jablonickému, DrSc.

5. Titul: *Slovensko v rokoch neslobody 1939 -1945*

Autor: PhDr. Juraj Lepiš, PhD. a kolektív

Druh: zborník

6. Titul: *Vojnová kronika (2-krát)*

Autor: kolektív

Druh: časopis

Cieľom podstatnej časti aktivít múzea je získavať, uchovávať poznatky o kultúrnom dedičstve Slovákov, ďalej ich šíriť a prezentovať doma i v zahraničí.

3. Kontrakt organizácie so zriaďovateľom a jeho plnenie

Múzeum Slovenského národného povstania, štátna príspevková organizácia mala na rok 2012 uzavretý kontrakt č. MK – 332/2011 – 103/17 486 s Ministerstvom Kultúry Slovenskej republiky.

Tento kontrakt je plánovacím a organizačným aktom vymedzujúcim vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou - Múzeom Slovenského národného povstania v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti.

Kontrakt bol uzatvorený v súlade so zákonom, zriaďovacou listinou múzea, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností/aktivít v rámci nasledovných projektov:

- a) Múzejná činnosť
- b) Knižničná činnosť
- c) Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť
- d) Edičná a vydavateľská činnosť
- e) Public relations a marketing
- f) Zahraničná spolupráca a medzinárodné vzťahy
- g) Správa a prevádzka
- h) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.

3.1. Činnosti / produkty organizácie a ich náklady

Sumárny prehľad vecného a finančného plnenia úloh v roku 2012		
Činnosti, realizované v rámci projektov:	Stav k 31.12.2012	Náklady
1.a) Múzejná činnosť		-
Počet zbierkových predmetov a archívnych zbierok v 1. stupňovej evidencii celkom	225 325	
Akvizičná činnosť - zbierkové predmety a archívne zbierky získané a následne spracované v I. st. evidencii za hodnotené obdobie	450	Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát/ nákup zbierok: 22.777,00 €
Prírastky: zbierkové predmety, archívne zbierky spracované v II. stupňovej evidencii za hodnotené obdobie	355	-
Reevidencia múzejných a archívnych zbierok do systému ESEZ 4G za hodnotené obdobie	16 561	-
Rekatalogizácia zbierkových predmetov, archívnych zbierok do systému ESEZ 4G za hodnotené obdobie	1 571	-

Konzervovanie zbierkových predmetov a archívnych zbierok počas hodnot. obdobia	862	2 155,04 €
Počet spracovaných osobných fondov za hodnotené obdobie	6	
Presun archívnych dokumentov do Archívu múzea SNP z útvaru ekonomiky a prevádzkových činností	5 arch. škatúl	-
Počet návštev bádateľov v Archíve múzea SNP / počet poskytnutých výpožičiek	624 / 18.326 a. j.	-
Dokumentácia zbierok: arch. získaných v r. 1963, 1964 / zbierkových predmetov	arch. 898 ks zbierok / 600 ks/910 záberov	-
Archív múzea SNP: vypracoval aktuálny <i>Bádateľský poriadok Archívu múzea SNP a registratúrny plán pre úsek Digitalizačné centrum</i>	Aktuálny: Bádateľský poriadok Archívu M SNP Registratúrny plán Dodatok č. 1/2012	-
Vedenie evidencie a dokumentácia o pohybe zbierkových predmetov a archívnych zbierok	Zmluvy, záznamy počet 30 Bádateľské listy počet 54	-
Odborná a metodická činnosť poskytnutá centrálnej registratúre a jej pobočkám na org. útvaroch múzea	pre 3 útvary	
Počet riešených vedecko-výskumných úloh	celkom 29 úloh 5 dlhodobých s čiastkovými výstupmi a ďalšie krátkodobé s ukončeným odprezentovaným výstupom	
Získanie akreditácie na vedecko-výskumnú prácu - Múzeum SNP získalo od MŠ SR <i>Osvedčenie spôsobilosti vykonávať vedu a výskum na nasledujúcich 6 rokov</i>	Získanie Osvedčenia vykonávať vedu a výskum na 6 nasl. rokov	
2.b) Knižničná činnosť		-
Celkový počet evidovaných knižnič. jednot.	21.643	

Prírastok knižničných jednotiek v hodnotenom období	249	nákup 1.954,20 €
Knižnica - počet návštev používateľov / počet výpožičiek	299 / 504	-
Počet digitálne spracovaných knižničných jedn. celkom / v hodnotenom období	15.534 / 207	-
V hodnotenom roku počet odpredaných publikácií Múzea SNP / v sume	1.623 ks / 9.120,71 €	-
Revízia časti knižničného fondu	10.038 kniž. jedn	-
3.c) Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť		
Expozičná činnosť: počet fungujúcich expozícií / návštevnosť	7 / 302.945	
Vykonané repasáže stálych expozícií, počet repasovaných expozícií	6	
V expozícii NKP Kalište bola vykonaná reinstalácia	1	
Vzdelávacia činnosť: počet akcií / počet účastníkov	73 / 2 943	
Kultúrno-spoločenské, prezentačno-výchovné akcie: počet akcií / účastníci	52 / 10 717	
Výstavná činnosť: počet múzeom otvorených (vrátane repríz) výstav / návštevnosť	25 / 56 190	
Celková návštevnosť akcií, expozícií a výstav v hodnotenom období	372 795 osôb	
4.d) Edičná činnosť:		
1) V perimetri zameriavača , Kapitoly z dejín Slovenska v 2. sv. vojne, venované k 70. narodeninám PaedDr. J. Stanislava, CSc. Zodpovedný: PhDr. S. Mičev, PhD./ náklad	320 ks	
2) Udalosti 23.08.1944 v Rumunsku a SNP PhDr. M. Syrný, PhD.	300 ks	
3) Situačné hlásenia okresných náčelníkov (sept. 1944 - február 1945) , PhDr. M. Syrný, PhD., PhDr. M. Uhrin, PhD.	200 ks	
4) Východoslovenská armáda. Horúce leto 1944 na východnom Slovensku. PhDr. H. Pažurová, CSc.	500 ks	

5) Osud rasovo prenasledovaných na Slovensku 1939 – 1945 , PhDr. S. Mičev, PhD.	2 000 ks	
6) Slovensko v r. 1941 , PhDr. M. Syrný, PhD.	280 ks	
7) Teodor Šlajchart , D.Halaj, CSc.	150 ks	
8) Vojnová kronika, č. 1/2012, odborný recenzovaný časopis , PhDr. M. Syrný, PhD.	500 ks	
9) Vojnová kronika, č. 2/2012, odborný recenzovaný časopis , PhDr. M. Syrný, PhD.	500 ks	
10) Pluk útočnej vozby v r. 1944 (povstalecké tanky), PhDr. M. Uhrin, PhD.	500 ks	
11) SNP, deň po dni , PhDr. F. Csefalvay, CSc.	500 ks	
12) Pramene obrany Jozef Turanec , PhDr. J. Bystrický, CSc.	300 ks	
5.e) Public relations a marketing		
Spracovanie marketingového plánu Múzea SNP na rok 2012 a realizácia jeho cieľov	Marketingový plán na rok 2012	
Marketing, propagácia a prezentácia Múzea SNP a značky Múzea SNP. Správa a napĺňanie www stránky	V tlači: 33 Rozhlas: 52 Televízia: 64 Na internete: 40 Exterier. reklama: 350 Direct mailing: 500	
Komunikácia s verejnosťou (návštevníkmi múzea) prostredníctvom dotazníkov	pravidelné vyhodnocovanie	
Uplatňovanie systému riadenia kvality podľa noriem ISO vo všetkých oblastiach	realizovaná priebežná kontrola	
Vypracovanie cieľov kvality a politiky kvality pre rok 2012, prechod na normu ISO 9001:2008 (STN EN ISO 9001 – 2009)	splnené	
Prípravné práce, pracovné stretnutia, zostavenie programu, príprava, propagácia a prezentácia Osláv 68. výročia SNP a samotných kult. podujatí organizovaných	program, pozvánka a celkové zabezpečenie	

v rámci osláv		
Propagácia a prezentácia podujatia Stretnutie generácií na Kališti	pozdávka, brožúra, plagát	
Pracovné stretnutia a prípravné práce k realizácii projektu IPV Štefánik, realizovaného pri príl. 300. výr. od podpísania mierovej zmluvy v holand. Utrechte	Pracovné stretnutia, organizácia prác na reštaurovaní ZP, zabezpečovanie realizácie projektu	
Zabezpečenie chodu organizácie po stránke informatiky, implementácia nových informačných technológií v organizácii	splnené	
Zabezpečovanie propagácie a mediálnej podpory všetkých akcií organizovaných Múzeom SNP	splnené	
6.f) Zahraničná spolupráca a medzinárodné vzťahy		
Pracovná návšteva vo vojenskom hist. múzeu	Drážďany	
Medzinárodná vedecká konferencia, aktívna účasť M SNP referát, otvorenie výstavy	Moskva	
Česi v SNP – vernisáž výstavy	Praha	
68. výročie oslobodenia konc. tábora Auschwitz-Birkenau, návšteva Štátneho múzea Auschwitz-Birkenau v Osvienčime	Osvienčim	
Účasť na vyhodnotení projektu „Der Stuhl“	Düsseldorf	
Pracovná cesta (2-krát) za účelom repasácie Slovenskej národnej expozície v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau	Osvienčim	
Medzinárodná konferencia, aktívna účasť Múzea SNP – referát	Moskva	
Terezínska Tryzna 68. výročie oslobodenia KT	Terezín	
Konferencia „ Martyrs Towns and Villages“ aktívna účasť /referát	Minsk	
Pracovná cesta za účelom realizácie projektu IPV – I Štefánik v Utrechte, pri príl. 300. výr. podpísania mierovej zmluvy	Amsterdam, Utrecht	
70. výročie vypálenia obce – účasť na tryzne	Lidice	

70. výročie vypálenia obce – účasť na tryzne	Ležáky	
Štúdium dokumentov v archívoch ČR	Praha	
Medzinárodná konferencia, aktívna účasť Múzea SNP, referát	Riga	
Výstava Povstalecké pancierové vlaky v Památníku Lidice	Lidice	
Výstava: Partizáni v SNP otvorená v Múzeu Veľkej vlasteneckej vojny 1941 – 1945 Moskva, aktívna účasť na konferencii: Partizánske hnutie počas SNP	Moskva	
Konferencia v Bieloruskom štátnom múzeu histórie VVV , príspevok na konferencii „Digitalizácia kultúrneho dedičstva“	Minsk	
Zasadnutie komisie slovensko-ruských historikov , príspevok: Sociálne aspekty SNR počas SNP	Moskva	
7.g) Správa a prevádzka		
Zabezpečovanie údržby, správy majetku a prevádzky všetkých objektov v správe múzea		
Zabezpečenie rozpočtovníctva, účtovníctva, kalkulácií, operatívnej evidencie a štatistiky		
Personálna, mzdová a sociálna politika a starostlivosť o zamestnancov		
Tvorba rozvojových koncepcií a finančných plánov, strategické plánovanie		
8.h) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov		
Počet prijatých kultúrnych poukazov / hodnota	3848 ks /3848,00€	

1.a) Múzejná činnosť

Zbierkotvorná činnosť a správa a ochrana zbierok

Zbierkotvorná činnosť vychádzala zo špecializácie Múzea SNP, ktorá je stanovená v jeho zriaďovacej listine. Zameraná bola hlavne na kompletizáciu jednotlivých zbierok múzea dokumentujúcich a dokladujúcich historické obdobie rokov 1938 – 1945 na Slovensku a povojnové obdobie v ČSR. Zbierky boli získané hlavne formou kúpy, daru ale aj vlastným výskumom. Komisia na tvorbu zbierok Múzea SNP v hodnotenom období zasadala trikrát, schválila a navrhla na nákup: 378 ks zbierok a na dar 34 ks zbierok. Vlastným výskumom bolo získaných 38 ks zbierok. Medzi akvizície roku 2012 patrí: zbierka fotografií z pozostalosti Dr. A. M. Nováka; zbierka fotografií z oslobodzovania Banskej Bystrice, zbierkové predmety - súčasti výzbroje a výstroja vojakov z obdobia rokov 1939 – 1945, zdravotnícke náradie a materiál vrátane lekárnických váh čs. výroby a hlavne tank Praga Lt vz.38 výrobného čísla 1093 a evidenčného čísla V-3.002, bol slovenskú armádou zakúpený v roku 1940. V lete 1941 bojoval na Ukrajine v rámci slovenskej Rýchlej brigády a potom sa používal v Martine na výcvik tankistov. V roku 1944 bol použitý povstaleckou armádou v priestore Dolného Kubína a 9. októbra 1944 ho jeho vodič pri ústupe pred nemeckými jednotkami odstavil pre poruchu v Istebnianskej doline. Ide o jediné zachované vozidlo povstaleckej armády. V roku 1944 prišlo na Slovensko 400 samonabíjajúcich pušiek Gewehr 41, objednaných MNO u firmy Carl Walther. V máji 1944 boli oficiálne zavedené do výzbroje ako samonabíjacia puška vz.41. Do dnešných dní sa zachovali tri exempláre pušky vz.41, ktoré nesú preberacie značenie slovenskej armády. Všetky sa nachádzajú v súkromných zbierkach, pričom dva z nich sú len torzá. Tretí exemplár zakúpený v roku 2012 Múzeom SNP, je síce znehodnotený, no inak kompletný a vo veľmi zachovalom stave.

Ďalšie zbierkové predmety v celkovom počte **450** zbierok.

Odborná evidencia zbierkového fondu tvorí základ pre ďalšiu prácu so zbierkami a ich odborné, prezentačné a vedecké využívanie. V rámci odbornej správy zbierok bolo počas roka 2012 v chronologickej - I. stupeň evidencie spracovaných **86 zbierkových predmetov** (múzejných zbierok) a **364 archívnych zbierok**. Kurátori a dokumentátori zbierkových predmetov kontrolovali, revidovali **16 561 zbierok** do systému ESEZ 4G a rekatologizovali do systému sprievodnú dokumentáciu k zbierkam určeným na digitalizáciu v počte **1571 zbierok**.

V rámci *ochrany zbierkových predmetov* bolo nakonzervovaných vlastnými prostriedkami celkom **862 ks** zbierok z toho 9 a. j. archívnych zbierok, (išlo o zbierky z materiálov - kov, drevo, koža, papier) . Bola vyhotovená dokumentácia obrazových zbierok získaných v roku 1963 a časť z roku 1964, v počte 898 skenov a dokumentácia zbierkových predmetov a konzervátorských postupov v počte 910 záberov.

V rámci projektu OPIS PO2 Digitálne múzeum bolo zdigitalizovaných **3265 zbierok**

Archívna činnosť

Archív Múzea Slovenského národného povstania riešil predovšetkým základné úlohy vyplývajúce z legislatívy a jeho interných smerníc. Činnosti sa dotýkali správy a ochrany archívnych historických zbierok a fondov a fondov, zbierok vzniknutých činnosťou Múzea SNP.

V predmetnom období Archív Múzea SNP zaevidoval do chronologickej evidencie **364** nových zbierok, v druhostupňovej evidencii (do katalógov) spracoval **340 archívnych jednotiek historických zbierok** a spracoval **6 osobných fondov** do inventárov. Do systému ESEZ 4G bolo **reevidovaných 7038** obrazových zbierok a rekatalogizovaných bolo **788 ev. č. zbierok**. Skatalogizované zbierky boli uložené do depozitára Archívu Múzea SNP.

V rámci bádateľskej služby Archív Múzea SNP poskytol počas **473** návštev interných a externých **bádateľov** a študujúcich na štúdium **6 686 archívnych jednotiek** archívnych dokumentov. Archív vybavil 326 odpovedí na listy a e-maily týkajúce sa informácií z historických archívnych materiálov.

Archív Múzea SNP prevzal z registratúrneho strediska ekonomicko-prevádzkového úseku 5 škatúľ archívneho materiálu z činnosti Múzea SNP pre ďalšie spracovanie. Archív pripravil *Dodatok č. 1/2012 k registratúrnemu poriadku a plánu* Múzea SNP, ktorý je registratúrnym plánom pre úsek Digitalizačné centrum. Ďalej vypracoval nový aktualizovaný *Bádateľský poriadok Archívu Múzea SNP*, ktorý bol schválený príslušným odborom MV SR a nadobudol účinnosť 1. januára 2013.

Cieľom činností Archívu Múzea SNP je zdokonalenie správy a ochrany zbierok a fondov, dopĺňanie údajov do informačného systému archívu pre potreby odbornej, ale aj širokej verejnosti pri štúdiu histórie.

Vedecká a výskumná činnosť

Vedecko-výskumná činnosť tvorila jednu zo základných aktivít Múzea SNP v hodnotenom období. Odborní pracovníci múzea riešili **29 vedecko-výskumných úloh**, ktorých súčasťou boli aktivity spojené so vzdelávaním mládeže formou prednášok na stredných školách a prezentácia výsledkov úloh na konferenciách alebo odborných seminároch doma a v zahraničí.

Vedecko-výskumná činnosť v rok 2012				
Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup v r. 2012
1. Slováci v zajateckých táboroch NKVD 1939 - 1956	PhDr. S. Mičev, PhD.	2007-2012	história	monografia
2. Komunistická rezistencia v rokoch 1939 - 1945	PhDr. M. Syrný, PhD.	2008-2012	história	2 štúdie
3. Slovensko-sovietske diplomatické vzťahy 1939 – 1941	Mgr. V. Kováčová	2007-2013	história	monografia
4. Pluk útočnej vozby v r. 1944 (Povstalecké tanky)	PhDr. M. Uhrin, PhD.	2011-2012	história	monografia
5. Výzbroj slovenskej a povstaleckej armády 1939 - 1945	PhDr. M. Uhrin, PhD.	2009-2013	história	Monografia
6. Atentát na Reinharda Heydricha	PhDr. M. Syrný, PhD. PhDr. M. Schvarc, PhD.	2012	história	štúdia

7. Životné osudy a politický profil Jozefa Lettricha	PhDr. M. Syrný, PhD.	2012	história	štúdia
8. Anton Štefánek v rokoch 1944-1948	PhDr. M. Syrný, PhD.	2012	história	článok odb. tlač
9. Martin Kvetko v odboji a v slovenskej povojnovej politike	PhDr. M. Syrný, PhD.	2012	história	článok odb. tlač.
10. Odboj a SNP	PhDr. M. Syrný, PhD	2012	história	kolekt. monogr afii
11. Krajná pravica na slovenskej politickej scéne	PhDr. S. Mičev, PhD.	2012	história	prís. konference
12. Kaleidoskop roku 1942 na stránkach slovenskej tlače	PhDr. S. Mičev, PhD.	2012	história	prís. konf. štúdia
13. Etapy formovania Hlavnej správy vojnových zajatcov a internovaných Ľudového komisariátu vnútra ZSSR	PhDr. S. Mičev, PhD.	2012	história	štúdia
14. Osud rasovo prenasledovaných na Slovensku v rokoch 1942-1945	PhDr. S. Mičev, PhD.	2012	história	monografia
15. Dôstojnícky zbor útočnej vozby 1939-1945	PhDr. M. Uhrin, PhD.	2012	história	štúdia
16. K problematike využitia pevnostného a opevňovacieho materiálu slovenskou armádou v roku 1939-1944	PhDr. M. Uhrin, PhD.	2012	história	štúdia
17. Modernizačné snahy v slovenskej armáde v roku 1942	PhDr. M. Uhrin, PhD.	2012	história	štúdia
18. Nacistami vypálené obce na Slovensku	Mgr. V. Kováčová	2012	história	štúdia
19. Formy prezentácie holokaustu v Múzeu SNP	Mgr. V. Kováčová	2012	história pedagogika	prednáška
20. Dr. Jozef Tiso a riešenie židovskej otázky na Slovensku	Mgr. V. Kováčová	2012	história	štúdia
21. Riešenie židovskej otázky na Slovensku	Mgr. V. Kováčová	2012	história	prednáška, štúdia
22. Fašistické represálie na západnom Slovensku	Mgr. V. Kováčová	2012	história	prednáška, štúdia
23. Partizánske hnutie počas SNP	Mgr. V. Kováčová PhDr. M. Uhrin, PhD.	2012	história	rednáška, scenár
24. Alojz Miškovič a jeho činnosť na pozadí sporu o Severný Spiš a Hornú Oravu v rokoch 1941-1942	PhDr. J. Lepiš, PhD.	2012	história	prís. konferencia štúdia
25. Severný Spiš a Horná Orava v rokoch 1941-1942	PhDr. J. Lepiš, PhD	2012	história	prís. konferencia

26. Digitalizácia kultúrneho dedičstva	PhDr. S. Mičev, PhD.	2012	muzeológia	prednáška
27. Sociálne aspekty činnosti SNR počas SNP	PhDr. S. Mičev, PhD	2012	história	prednáška
28. Kpt. Ján Nálepka v dokumentoch Múzea SNP	PhDr. J. Lepiš, PhD	2012	história	prednáška
29. SNP, deň po dni	PhDr. F. Csefalvay, PhD PhDr. S. Mičev, PhD	2012	história	Monografia

Celkový počet vedecko-výskumných úloh riešených v roku 2012: **29**

Okrem piatich základných dlhodobých vedecko-výskumných úloh bolo v priebehu roka úspešne riešených ďalších 24 úloh, tieto všetky mali publikovaný, na konferenciách (niektoré aj v zahraničí) prednesený alebo inak na verejnosti prezentovaný výstup.

Múzeu SNP sa v prvom polroku 2012 podarilo získať Osvedčenie spôsobilosti vykonávať vedu a výskum na obdobie nasledujúcich 6 rokov

2.b) Knižničná činnosť

Hlavná činnosť špeciálnej knižnice múzea vychádzala z platnej legislatívy a Plánu hlavných úloh na rok 2012.

Do fondu knižnice pribudlo **249** knižničných jednotiek, z ktorých bolo získaných 124 kúpou, 104 darom a 21 prevodom. Náklady na nákup knižničného fondu boli **1.954,20 €** Knižnica odoberala 11 titulov novín a odborných časopisov.

Knižnica poskytla počas **299 návštev** používateľov **504** absenčných a prezenčných **výpožičiek**.

Celkový počet elektronicky spracovaných knižničných jednotiek je 15.534 a celkový počet knižničných jednotiek je 21 643 vrátane audiovizuálnych dokumentov..

V rámci ochrany knižničného fondu bola vykonaná pravidelná revízia knižničného fondu.

3.c) Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť

Hlavnou prezentačnou formou Múzea SNP boli jeho stále expozície. Ich obsahová a materiálna stránka, ako aj elektronické vybavenie umožňovali využívať v lektorskej práci moderné formy a metódy, ktoré návštevníka nevnímajú pasívne, ale ako partnera. Tieto princípy práce s návštevníkmi nachádzajú svoje uplatnenie najmä v otvorených hodinách a tvorivých dielňach.

Lektorské služby boli zabezpečené v slovenskom, anglickom, nemeckom a ruskom jazyku.

V roku 2012 boli uskutočnené repasáže všetkých expozícií v správe múzea . Stála expozícia Múzea SNP – priebežne, expozícia v Nemeckej – II. a III. štvrťrok, expozície NKP Kalište – II. štvrťrok , expozícia Tokajík – II. a III. štvrťrok, Slovenská národná expozícia v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau v Osvienčime – I. a III. štvrťrok. Expozícia v Li-2 bola v II. štvrťroku ozvučená v slovenskom a anglickom jazyku.

Vzdelávacia a prezentačná činnosť

Múzeum SNP zrealizovalo v priebehu roka 2012 k problematike dejín slovenskej spoločnosti 1. polovice 20. storočia so zameraním na 2. svetovú vojnu, protifašistický odpor a SNP 30 otvorených hodín, ktorých sa zúčastnilo 750 žiakov a študentov, pričom múzeum vychádzalo z požiadaviek učiteľov dejepisu a etickej výchovy. Neoddeliteľnou súčasťou prezentačných, kultúrno-výchovných a vzdelávacích akcií múzea sa stali aj jeho netradičné aktivity, ktorých cieľom je pritiahnúť do múzea rôzne kategórie návštevníkov, vrátane hendikepovaných a podnecovať ich záujem o dianie v múzeu a touto cestou spoznávať históriu.

Výstavná činnosť (v priestoroch M SNP)

1. Skrotenie tajfúna – Bitka o Moskvu

Dokumentárna výstava je zostavená z archívnych fondov a obrazových materiálov známeho ruského fotografa A. Šajcheta, spravodajcu vojnových novín Frontovaja ilustracija. Výstava predstavila návštevníkom jednotlivé etapy Bitky o Moskvu, hrdinskú obranu mesta a nástup sovietskych vojsk do protiofenzívy v decembri 1942, ktorá znamenala radikálnu zmenu v rámci Veľkej vlasteneckej vojny. Bitka vyvrátila mýtus o neporaziteľnosti hitlerovských vojsk v 2. svetovej vojne. K výstave bola zhotovená skladačka.

Usporiadatelia: Ministerstvo kultúry Ruskej federácie
Centrálné múzeum Veľkej vlasteneckej vojny Moskva
Múzeum SNP Banská Bystrica
Miesto: Výstavná sieň Múzea SNP
Dátum: 5. 12. 2011 – 27. 3. 2012
Návštevnosť: 1650

2. Merkur

Interaktívna výstava, ktorú tvorí súkromná zbierka československej polytechnickej stavebnice Merkur Jiřího Mládky z Českej republiky. Stavebnica vznikla v roku 1925. Návštevníkom priblížila históriu a vývoj stavebnice, funkčné modely, ktoré sa z nej dajú vytvoriť. Výstavou chceme poukázať na didaktický charakter stavebnice, ktorá nenásilným spôsobom rozvíja technické nadanie, zručnosť a fantáziu detí.

Usporiadatelia: Jiří Mládek – majiteľ zbierky
Múzeum SNP Banská Bystrica
Miesto: Výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 10. 1. – 27. 2. 2012
Návštevnosť: 1400

3. Maľovaná ZUŠ-ka

Celoslovenská výstava výtvarných prác žiakov ZUŠ spojená s vyhodnotením a odovzdávaním cien uvedenej súťaže.

Organizátor: ZUŠ J. Cikkera, Banská Bystrica
Miesto: Výstavná sieň Múzea SNP
Dátum: 2. 4. – 22. 4. 2012
Návštevnosť: 1100

4. KVETENA

14. ročník výstavno-predajného podujatia zameraného na záhradníctvo, kvetiny a dreviny, včelárstvo a prezentáciu zdravého životného štýlu a vzťahu k prírodnému prostrediu. Súčasťou podujatia bola aj kvetinová výzdoba Pietnej siene Múzea SNP.

Organizátor: MEEN, s. r. o., Banská Bystrica
Miesto: Areál a Výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 25. 4. – 28. 4. 2012
Návštevnosť: 4000

5. ENVIROFILM – Zelený svet

Výstava najlepších a ocenených prác rovnomennej detskej výtvarnej súťaže, ktorá jola súčasťou ENVIROFILM-u 2012, XVI. medzinárodného festivalu filmov o životnom prostredí.

Organizátor: SAŽP Banská Bystrica
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 21. 5. – 26. 5. 2012
Návštevnosť: 2000

6. Výtvarné spektrum

Výstava umeleckých diel 49. ročníka celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby na Slovensku

Organizátor: NOC Bratislava
SOS Banská Bystrica
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 4. 6. – 1. 7. 2012
Návštevnosť: 2900

7. Absolventské práce žiakov ZUŠ Jána Cikkera Banská Bystrica

Organizátor: ZUŠ J. Cikkera, Banská Bystrica
Múzeum SNP Banská Bystrica
Miesto: Výstavné priestory Múzea SNP (južná skulptúra)
Dátum: 14. 6. – 31. 8. 2011
Návštevnosť: 2900 osôb

8. Priami účastníci 2. svetovej vojny a SNP

Výstava Priami účastníci 2.svetovej vojny a SNP bola realizovaná na základe spolupráce s Jaroslavom Žiakom – autorom a majiteľom rozsiahleho fotografického materiálu o priamych účastníkoch protifašistického odboja, ktorí v súčasnosti žijú na Slovensku. Múzeum SNP sa podieľalo na výrobe veľkoplošných fotografií, výrobe pozvánky, plagátu a upomienkových pohľadníc z výstavy.

Organizátor: Jaroslav Žiak – autor fotografií
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 4. 7. – 30.9. 2012
Návštevnosť: 5700

9. Liptov a SNP

Dokumentárna putovná výstava o antifašistickom odboji v regióne Liptova počas 2. svetovej vojny a SNP. Autorom scenára výstavy je PhDr. Stanislav Chytka. Tvorí ju 43 veľkoplošných panelov.

Organizátor: PhDr. Stanislav Chytka
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 9. 7. – 17.9. 2012
Návštevnosť: 6200

10. DUM SPIRO SPERO (pokiaľ dýcham, dúfam)

Dokumentárna putovná výstava je zostavená z viac než 100 unikátnych fotografií, ktoré zachytávajú činnosť 601. skupiny špeciálnych síl generála Moravca, elitného útvaru Českej armády, nasadeného v protiteroristických operáciách v Kuvajte, Iraku a v Afganistane. Výstava vznikla ako hold obetiam Lidickej tragédie.

Organizátor: Pamätník Lidice
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 17. 8. – 21. 9. 2012
Návštevnosť: 2900

11. MACE XIII. v obrazoch

Fotografické zábery z leteckého cvičenia na letisku Sliach organizovaného pri príležitosti stretnutia najvyšších veliteľov leteckých ozbrojených síl krajín V4 a Rakúska.

Organizátor: Veliteľstvo vzdušných síl SR
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 26. 9. – 14. 10. 2012

Návštevnosť: 2700

12. Jozef Lomnický – Fotografia

Autorská výstava umeleckých fotografií

Organizátor: Jozef Lomnický – autor
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 3. 10. – 31.10. 2012
Návštevnosť: 1800

13. O vyhnaní Slovincov a násilí na ostatných národoch počas II. svetovej vojny

Dokumentárna výstava o nacistických zločinoch, ktoré postihli nielen Slovincov, ale aj ostatné slovanské národy počas II. svetovej vojny. Fotografie poskytli múzeá združené v Medzinárodnom výbore vyhnancom, utečencov a obetí fašizmu.

Organizátor: Múzeum SNP
SZPB
Miesto: výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 9. 10. – 8. 11. 2012
Návštevnosť: 2200

14. Víkend s fotografiou – festival dobrej fotografie

Výstava umeleckých fotografií troch generácií fotografiek z troch krajín (Katalin Baritz, Hu, Kateřina Měšťánková, Cz, Tia Danko, Sk), ktorej súčasťou boli tvorivé fotodiely, videoprezentácie a stretnutia s osobnosťami súčasnej fotografie.

Organizátor: SOS Banská Bystrica
Múzeum SNP
Miesto: výstavná sieň Múzea SNP
Dátum: 6. 11. – 16. 12. 2012
Návštevnosť: 800

15. Vojvodcovia Veľkej vlasteneckej vojny

Dokumentárna výstava o najvýznamnejších veliteľoch jednotlivých vojenských operácií Veľkej vlasteneckej vojny. Výstavu tvoria kópie archívnych dokumentov a fotografií Múzea Veľkej vlasteneckej vojny v Moskve.

Usporiadatelia: Centrálné múzeum Veľkej vlasteneckej vojny Moskva
Múzeum SNP Banská Bystrica
Miesto: Výstavné priestory Múzea SNP
Dátum: 6.12. – 30.1. 2012
Návštevnosť: 300

Výstavná činnosť (mimo priestorov M SNP a v zahraničí)

1. HEYDRICHIÁDA , NÁVRATY LIDICKÝCH DETÍ

Putovné výstavy s reťazovým sprevádzaním zamerané na problematiku dejín Protektorátu Čechy a Morava, atentátu na Reinharda Heydricha, vypálenie a vyvraždenie obce Lidice

Usporiadatelia: Múzeum SNP Banská Bystrica
Pamätník Lidice
Gymnázium Andreja Sládkoviča
Miesto: Gymnázium A. Sládkoviča
Dátum: 12. 3. – 30. 3. 2012
Návštevnosť: 875 osôb

2. Deportácie Židov zo Slovenska

Dokumentárna výstava, realizovaná Múzeom SNP pri príležitosti 70. výročia deportácií židovského obyvateľstva z územia Slovenska. Transporty boli vypravované od marca do októbra 1942 z piatich slovenských miest. V 57 transportoch bolo odvečených do koncentračných táborov 71 252 osôb.

Organizátor: Múzeum SNP
Slovenský kultúrny inštitút Moskva
Miesto: Slovenský kultúrny inštitút Moskva
Dátum: marec – máj 2012
Návštevnosť: 1800 osôb

3. Partizáni v SNP

Dokumentárna výstava o vzniku partizánskeho hnutia na Slovensku v roku 1944, jeho štruktúre a velení na povstaleckom území, o protifašistickej bojovej činnosti jednotlivých zoskupení, súčinnosti partizánskeho hnutia a povstaleckej armády.

Organizátor: Múzeum SNP
Miesto: Centrálné múzeum Veľkej vlasteneckej vojny Moskva
Dátum: október 2012 – január 2013
Návštevnosť: 5000 osôb

4. Anna Franková – História a dnešok

Putovná výstava, prezentovaná na stredných školách na Slovensku v spolupráci s Nadáciou Milana Šimečku v Bratislave

Organizátor: Múzeum SNP
Nadácia Milana Šimečku
Miesto: Gymnázium Snina, Študentská 4
Dátum: 30. 1. 2012 – 5. 3. 2012
Návštevnosť: 650

Miesto: Gymnázium Konštatínova 64, Stropkov.
Dátum: 6. 3. 2012 – 2. 4. 2012
Návštevnosť: 430

Miesto: Gymnázium arm. gen. L. Svobodu, Komenského 4,
Humenné.
Dátum: 3. 4. 2012 – 11. 6. 2012
Návštevnosť: 720

Miesto: Spojená škola Nižná na Orave
Dátum: 17.9. 2012 – 15. 10. 2012
Návštevnosť: 310

Miesto: Obchodná akadémia Dolný Kubín
Dátum: 15.10. 2012 – 26. 11. 2012
Návštevnosť: 525

Miesto: Gymnázium Čadca
Dátum: 3.12. 2012 – 31. 12. 2012
Návštevnosť: 230

Celková návštevnosť: 2 865

5. Povstalecké pancierové vlaky

Dokumentárna výstava o stavbe, konštrukčných zaujímavostiach pancierových vlakov, o ich nasadení do bojov počas Slovenského národného povstania a ich osude. Je realizovaná na 15 veľkoplošných paneloch. Výstava bola slávnostne otvorená za účasti predstaviteľov Českého zväzu bojovníkov za slobodu, Československej obce legionárskej, zástupcov štátnej správy a organizátorov podujatia.

Organizátor: Pamätník Lidice
Múzeum SNP
Miesto: výstavné priestory Pamätníka Lidice
Dátum: 3.9. – 30.12. 2012
Návštevnosť: 6200

Kultúrno-spoločenské a výchovno-vzdelávacie aktivity

1. Cesty za poznaním minulosti

4. ročník celoslovenskej výtvarnej a literárnej súťaže Cesty za poznaním minulosti pod záštitou prof. JUDr. Milana Čiča, DrSc., Dr.h.c., vedúceho Kancelárie prezidenta SR. Poslaním súťaže bolo podporiť kreativitu detí a mládeže tak, aby pretransformovali svoje pocity, sny, túžby do výtvarnej a literárnej podoby. Pri tvorbe sa zoznámia s jednotlivými výtvarnými technikami a literárnymi formami, pričom si vytvoria vzťah k umeleckým

hodnotám. Súťaž prispieva k vyhľadávaniu talentov z oblasti literárnej a výtvarnej tvorby, vedie k samostatnej tvorivej činnosti a k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času. Zároveň vytvára podmienky prezentácie vlastnej tvorby priamo v Múzeu SNP a to formou výstavy najlepších ocenených prác. Taktiež prehĺbuje pozitívny vzťah mladej generácie k národným dejinám.

Súťaže sa zúčastnili žiaci základných škôl, stredných škôl, špeciálnych škôl, základných umeleckých škôl a škôl s výtvarným a umeleckým zameraním.

V literárnej súťaži mohli autori vytvoriť dielo v oblasti prózy alebo poézie. Žiaci využili úvahu, rozprávanie, opis, interview. Vo výtvarnej súťaži bola využitá kresba, maľba, fotografia, či kombinovaná technika.

Do literárnej časti súťaže bolo zaslaných 279 prác, ktoré obsahovali prozaické diela aj poéziu. Do výtvarnej časti súťaže bolo zaslaných 590 prác. Práce prišli z územia celého Slovenska.

Práce boli hodnotené v Múzeu SNP v dňoch od 22. do 24. mája 2012 odbornou literárnou porotou a výtvarnou porotou, ktorá pozostávala z pedagógov a odborných členov poroty, ktorých poskytli organizátori súťaže. Slávnostné vyhodnotenie súťaže a ocenenie umiestnených súťažiacich sa uskutočnilo dňa 7. júna 2012 o 11:00 v Múzeu SNP v Banskej Bystrici.

Usporiadatelia: Múzeum SNP
Slovenský zväz protifašistických bojovníkov
Hlavní partneri: ObIV SZPB na Slovensku
VÚC SR
KŠÚ a Metodické centrá SR

2. Noc múzeí

Medzinárodné podujatie, v rámci ktorého sme pre návštevníkov múzea pripravili nočné vstupy do stálej expozície a skanzenu múzea oživené rozprávaním o konkrétnych osudoch ľudí z obdobia SNP a 2.svetovej vojny doplnené zvukovými efektmi a filmovými ukážkami. Vstupy od 21.00 do 24.00h.

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Miesto: stála expozícia a skanzen M SNP
Dátum: 19. 5. 2012
Návštevnosť: 225 osôb

3. Stretnutie generácií - Kalište 2012

7. ročník spomienkového podujatia, pripomenutie si vojnovej tragédie z 18.3.1945 v obci Kalište, ktorá sa stala smutným symbolom vyše 100 vypálených obcí na Slovensku počas 2. svetovej vojny.

Organizátori: OV SZPB Banská bystrica
Múzeum SNP
Dátum: 18.8.2012
Program: 10.30 -17.00h
Ekumenická pobožnosť
Pietna spomienka
Položenie vencov
Hymna SR
Príhovory a pozdravy hostí
Kultúrny program
Turistické pochody: Donovaly – Kalište
Špania Dolina – Kalište
Lučatín – Hiadel' - Kalište

Návštevnosť: 1800 osôb

4. Oslavy 68. výročia SNP - celonárodné oslavy štátneho sviatku Slovenskej republiky
Osláv sa zúčastnili najvyšší štátni predstavitelia SR, zástupcovia 27 veľvyslanectiev v SR, členovia SZPB a široká verejnosť. V popoludňajších hodinách bol atraktívny zoskok vojenských výsadbárov, ktorým začal pestrý kultúrny program, počas ktorého bol vstup do expozície múzea voľný. Sprievodnými aktivitami boli statické a dynamické ukážky súčasnej a historickej vojenskej techniky ako aj premietanie dokumentárnych filmov v kinosále Múzea SNP.
Oslavy ukončil dňa 30. augusta 2012 o 19. hodine koncert Štátnej opery Banská Bystrica a odovzdávanie cien Múzea SNP osobnostiam, ktoré aktívne podporujú aktivity múzea, či dlhoročne s múzeom spolupracovali. Tohto roku to bola archivárka Mária Schvarcová a starostka bratislavského Starého mesta Tatiana Rosová.

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Spoluusporiadatelia: Ozbrojené sily SR
Miesto: areál a stála expozícia M SNP
Dátum: 29.8.-30.8.2012
Návštevnosť: 3000 osôb

Prednášková činnosť

1. Potulky mestom – riešenie židovskej otázky na Slovensku a v meste Banská Bystrica v rokoch 1940 – 1945
Prehliadka mesta a expozície Múzea SNP, premietanie filmu ku konkrétnej historickej udalosti – k holokaustu v meste Banská Bystrica

Organizátor: Radnica a Informačné centrum mesta
Banská Bystrica
Spoluorganizátor: Múzeum SNP

Miesto: Námestie SNP Banská Bystrica
expozícia Múzea SNP
Termín: 15. 1. 2012
Počet návštevníkov: 35

2. November '89 v Československu

Prednáška zameraná na udalosti v novembri 1989 v Československu a ich vplyv na zmenu spoločensko-politickej situácie v krajine. Prednáška špeciálne pripravená pre študentov 3. ročníka Evanjelického gymnázia v Banskej Bystrici a ich partnerských študentov zo Spolkovej republiky Nemecko.

Organizátor: Múzeum SNP
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Preklad do nemeckého jazyka: Mgr. Juraj Lepiš
Spoluorganizátor: Evanjelické gymnázium Banská Bystrica
Miesto: vzdelávacia miestnosť Múzea SNP
Termín: 2. 2. 2012
Počet slovenských študentov: 30
Počet nemeckých študentov: 15
Počet pedagógov: 5

3. Lidice a ich osud v lete 1942

Odborná prednáška bola určená pre študentov gymnázia so zameraním na historické tragické udalosti, ktoré postihli obec Lidice v júni 1942. Prednáška bola doplnená premietaním dokumentárneho filmu k danej problematike.

Organizátor: Múzeum SNP
Spoluorganizátor: Gymnázium A. Sládkoviča, Banská Bystrica
prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Miesto: kinosála Múzea SNP
Termín: 17. 2. 2012
Počet návštevníkov: 270

4. Chceme život bez drog

Prednáška určená pre študentov SŠ zameraná na protidrogovú prevenciu a prevenciu ostatných návykových látok.

Organizátor: Múzeum SNP
Krajské riaditeľstvo policajného zboru v Banskej Bystrici
Spoluorganizátor: Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie Banská Bystrica
Škola: Hotelová akadémia a Obchodná akadémia Brezno
Miesto: vzdelávacia miestnosť Múzea SNP
Termín: 22. 3. 2012
Počet študentov: 45

5. Obyčajný fašizmus

Prednáška k problematike nástupu fašizmu spojená s premietaním filmu

Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Organizátor: Múzeum SNP
Škola: Obchodná akadémia Banská Bystrica
Miesto: kinosála Múzea SNP
Termín: 15. 3. 2012
Počet študentov: 130

6. Vyšší princíp

Prednáška k problematike holokaustu na Slovensku spojená s premietaním filmu

Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Organizátor: Múzeum SNP
Škola: SPŠ Jozefa Murgaša Banská Bystrica
Miesto: kinosála Múzea SNP
Termín: 13. 3. 2012
Počet študentov: 130

Vzdelávacie programy

1. Slovenské národné povstanie mojimi očami

Vzdelávací program pre žiakov 9. ročníka ZŠ a študentov SŠ zameraný na problematiku Slovenského národného povstania. Jeho cieľom je prepojenie objektívnej skutočnosti a historických faktov so subjektívnym vnímaním mladých ľudí týchto významných dejinných udalostí.

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: január - jún 2012
Miesto: expozícia a vzdelávacia miestnosť Múzea SNP
Počet vzdelávacích programov: 6
Počet žiakov, študentov: 143

2. Kufor číslo...

Vzdelávací program pre žiakov 9. ročníka ZŠ a študentov SŠ zameraný na problematiku riešenia židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1939 - 1945

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: január - jún 2012
Miesto: expozícia a vzdelávacia miestnosť Múzea SNP
Počet vzdelávacích programov: 9
Počet žiakov, študentov: 214

3. Spoznávame múzeum

Program určený pre deti posledného ročníka predškolského vzdelávania v materských školách, prípadne pre 1.-2. ročník ZŠ. Deti spoznávajú múzeum ako také, oboznamujú sa s expozíciou, sú zapojené do interaktívnej výchovno-vzdelávacej činnosti

Usporiadateľ: Múzeum SNP
materské školy v Banskej Bystrici, ZŠ 1. stupeň
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: máj - jún 2012
Miesto: expozícia, vzdelávacia miestnosť a areál Múzea SNP
Počet vzdelávacích programov: 5
Počet detí: 65

4. Zopakujme si

Program určený pre žiakov 9. ročníka ZŠ, zameraný na opakovanie tematických celkov 2. svetová vojna a Slovensko v rokoch 1938 – 1945

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: január - jún 2012
Miesto: expozícia a vzdelávacia miestnosť Múzea SNP
Počet vzdelávacích programov: 5
Počet žiakov, študentov: 95

5. Marketing v Múzeu SNP

Odborný seminár pre študentov 3.ročníka andragogiky Pedagogickej fakulty UMB v Banskej Bystrici o príprave jednotlivých podujatí a službách múzea poskytujúcich návštevníkovi, o súčasných trendoch a možnostiach marketingu v štátnej inštitúcii.

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Prednášajúci: Ing. Dalibor Lesník
Termín: 20.3.2012
Miesto: vzdelávacia miestnosť a expozícia Múzea SNP
Počet : 25 študentov

6. Tvorivé a inovatívne aspekty vo vzdelávacej činnosti Múzea SNP

Odborná prednáška k danej problematike pre študentov z Katedry andragogiky Pedagogickej fakulty UMB Banská Bystrica

Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: 23.10.2012
Miesto: vzdelávacia miestnosť a expozícia Múzea SNP
Počet : 24 študentov

7. Vzdelávacie programy pre handicapovaných a marginalizované skupiny.

Tieto vzdelávacie programy prístupnou formou približujú mladým návštevníkom dejinné udalosti 2. svetovej vojny, Slovenskej republiky v rokoch 1939-1945 Slovenského národného povstania. Programy si vyžadujú úzku spoluprácu so špeciálnym pedagógom konkrétnej skupiny.

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: 16.11.2012

12.12.2012
Miesto: expozícia Múzea SNP
Účastníci: ZŠ Pieninská (november 2012, počet žiakov 8)
Denné centrum Frézia Partizánske
(december, počet účastníkov 45)

Počet zrealizovaných programov: 2

8. Záujmové vzdelávanie v rámci sekcie dobrovoľníctva

V rámci dobrovoľníckych činností sme začali spoluprácu s Katedrou andragogiky a Katedrou pedagogiky PF UMB v Banskej Bystrici, ktorej výsledkom je spoločná tvorba a realizácia vzdelávacích aktivít v rámci záujmového vzdelávania.

Do sekcie sa zapojili 2 študentky: Anna Hajabčová (4. ročník)

Miroslava Paučová (1. ročník) Bystrica

Usporiadateľ: Múzeum SNP
Pedagogická Fakulta UMB Banská Bystrica
Fakulta humanitných vied UMB Banská Bystrica

Prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: priebežne počas školského roka 2012/2013
Miesto: expozícia a priestory Múzea SNP

Výchovné koncerty

1. Na vlnách populárnej hudby 30. – 50. rokov

Populárna slovenská hudba z 30. - 50. rokov 20.storočia známa z interpretácií Františka Krištofa Veselého v podaní súčasnej hudobnej skupiny Slovak Tango

Organizátor: Múzeum SNP
Spoluorganizátor: Slovak Tango
Miesto: kinosála Múzea SNP
Termín: 13. 3. – 14. 3. 2012
Počet študentov: 560

2. A capella znie takto....

Prezentácia hudobného štýlu a capella v podaní skupiny Otto Voce

Organizátor: Múzeum SNP
Spoluorganizátor: Otto Voce
Miesto: kinosála Múzea SNP
Termín: 21. 5. 2012, 26.10.2012
Počet študentov: 225

3. Tematické hudobné koncerty určené žiakom základných škôl a študentom

stredných škôl a gymnázií

Organizátor: Múzeum SNP
Konzervatórium J. L. Bella v Banskej Bystrici
Termín: 14.11.2012 – 15.11.2012
Miesto: kinosála Múzea SNP
Počet účastníkov: 214 študentov SŠ v Banskej Bystrici

Medzinárodné projekty a medzinárodné súťaže

1. Spoznajme sa navzájom

Medzinárodný vzdelávací projekt obsahovo zameraný na spoločné dejiny Čechov a Slovákov, určený pre študentov 3. – 4. ročníka gymnázií, maturantov z vyučovacieho predmetu dejepis

Organizátor: Múzeum SNP Banská Bystrica
Spoluorganizátori: Slovensko-česká spoločnosť, Česká republika
Památník Lidice, Česká republika
Vojenský historický ústav Bratislava
Gymnázium J.V. Jirsíka České Budějovice
Gymnázium J.G.Tajovského Banská Bystrica
Gymnázium v Chamu, Spolková republika Nemecko

Miesto: Dargov, Tokajík, Svidník, Duklianský priesmyk, Košice
Termín: 8. 5. 2012 – 13. 5. 2012
Počet českých študentov: 23
Počet slovenských študentov: 12
Počet nemeckých študentov: 10

2. Lidice pro 21. století – 7. ročník

Medzinárodná literárno-vedomostná súťaž, ktorej cieľom bolo zachovať v pamäti tragické udalosti, ktoré sa odohrali v lete 1942 v českej obci Lidice , nezabúdať na fašistické represálie počas 2.svetovej vojny, a tak viesť mladú generáciu k prehľbovaniu historických vedomostí vzťahujúcich sa k obdobiu 1. polovice 20.storočia .

Organizátor: Památník Lidice
Spoluorganizátor: Múzeu SNP
Miesto: Památník Lidice
Termín: január - jún 2012
Počet účastníkov: 2424, 5 krajín (Česká republika, Slovenská republika, Litva, Rumunsko, Rusko)

3. Nebyli jen Lidice

Vzdelávací seminár pre pedagógov, učiteľov dejepisu z ČR k problematike Slovenského národného povstania a fašistických represálií

Usporiadateľ: Múzeum SNP Banská Bystrica
Památník Lidice, Česká republika

Prednášajúci: PhDr. Marej Syrný, PhD.
PhDr. Jana Odrobiňáková,
Mgr. Boris Vígaš
Termín: 21. 9.2012 – 22.9.2012
Miesto: Múzeum SNP
Počet účastníkov: 16

Prax študentov VŠ

Na základe spolupráce Múzea SNP a Katedry andragogiky Pedagogickej fakulty UMB absolvovali interní aj externí študenti každý polrok týždňovú prax v priestoroch Múzea SNP.

Organizátor: Múzeum SNP
Spoluorganizátor: Katedra andragogiky, Pedagogická fakulta UMB
Prax vedie: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: apríl 2012

- počet externých študentov na praxi: 2
- počet interných študentov na praxi: 4
- počet konzultácií k diplomovej práci: 1

Odborné pracovné semináre

K problematike múzejnej pedagogiky začalo Múzeum SNP v spolupráci so Slovenským národným múzeom v Bratislave organizovať odborné semináre, na ktorých zamestnanci jednotlivých múzeí na Slovensku spoločne konzultovali a vzájomne diskutovali o nových metódach a formách v oblasti múzejnej pedagogiky, o tvorbe vzdelávacích programov pre jednotlivé cieľové skupiny, prioritne tento polrok pre cieľovú skupinu seniorov

Organizátori: Múzeum SNP
Slovenské národné múzeum Bratislava
Termín: 23.4. - 24.4. 2012
Počet účastníkov: 18

Interné vzdelávanie zamestnancov Múzea

Lidice a ich osud v lete 1942

Odborná prednáška bola určená pre interných zamestnancov Múzea SNP so zameraním na historické tragické udalosti, ktoré postihli obec Lidice v júny 1942. Súčasťou prednášky bol dokumentárny film k danej problematike.

Organizátor: Múzeum SNP
Miesto: kinosála Múzea SNP
prednášajúci: PhDr. Jana Odrobiňáková
Termín: 6.2. 2012

Počet návštevníkov: 45

4. d) Edičná a vydavateľská činnosť

Prostredníctvom edičnej činnosti múzeum prezentuje výstupy vedecko-výskumnej činnosti svojich zamestnancov, ponúka verejnosti informácie o dianí, činnostiach, akciách múzea, ale aj o nových zbierkach v múzeu. Prostriedky na edičnú činnosť múzeum získava aj sponzorsky alebo kooperovaním s inými inštitúciami (Klub priateľov Múzea SNP, ...).

V rámci edičnej činnosti v roku 2012 sa Múzeu SNP podarilo vydať úctyhodný počet (11) publikácií. Dôležitým krokom múzea je vydávanie vlastného odborného recenzovaného časopisu VOJNOVÁ KRONIKA, ktorého prvé dve čísla vyšli v roku 2012 a stretli sa s veľmi pozitívnym ohlasom.

5. e) Public relations a marketing

Činnosti v oblasti Public relations a marketingu vyplývajúce z kontraktu zabezpečoval v prvom polroku 2012 Úsek marketingu a informačných technológií.

Plnenie:

- o spracovanie marketingového plánu na rok 2012 a jeho plnenie
- o tvorba prezentačných produktov múzea počas roka 2012 a príprava produktov na rok 2013
- o finančné plánovanie - zabezpečenie financovania kultúrnych programov, ktoré boli súčasťou akcií múzea (Oslavy 68.výročia SNP,...)
- o získavanie partnerov pre jednotlivé projekty, akcie a podujatia múzea
- o propagácia a prezentácia produktov múzea spočívala v mediálnej podpore výstav, akcií múzea a iných produktov
- o budovanie vzťahov s verejnosťou – vypracovanie stratégie spätnej väzby na výsledky dotazníkovej akcie, priebežné sledovanie dotazníkov (v slovenčine, angličtine, nemčine) v stálej expozícii múzea a ich následné vyhodnocovanie a reagovanie na podnety
- o sponzoring a udržiavanie partnerov pre akcie múzea
- o spracovanie a zabezpečenie chodu projektov po organizačnej, technickej a mediálnej stránke: IPV-I Štefánik, Oslavy 68. výročia SNP
- o zabezpečovanie mediálnej, technickej podpory projektov múzea (prípravy tlačových správ, inzercie, pozvánok, plagátov, rozhovorov pre médiá – rozhlas a TV)
- o príprava podkladov k verejnému obstarávaniu „Informovanosť a publicita“ – projekt Digitálne Múzeum
- o kompletne spracovanie žiadosti o finančný príspevok z fondov EÚ – projekt „Kalište včera a dnes“ – program Európa pre občanov, akcia Aktívna kultúrna pamiatka
- o príprava projektu Young workers for Europe, ktorý je pokračovaním projektu Der Stuhl
- o príprava a grafické spracovanie propagácie, pozvánok a informačných tlačovín pre akcie: Cesty za poznaním minulosti, Stretnutie generácií na Kališti, Oslavy 68. výr. SNP, výstava Holokaust na Slovensku pre Slovenský inštitút v Moskve a výstava pre obec Hronsek

- organizačné zabezpečenie oficiálnej návštevy Slovenského a Slovinského prezidenta v Múzeu SNP
- organizačné zabezpečenie vernisáže výstavy Vojvodcovia veľkej vlasteneckej vojny
- organizačná pomoc pri zabezpečení Partizánskej prehliadky v Detve (Múzeum SNP – partnerom podujatia) – inštalácia výstavy Česi a ich účasť v SNP
- pomoc pri organizovaní vernisáží výstav a podujatí Múzea SNP (rozposielanie pozvánok pre hostí, médiá a pod.)
- účasť na veľtrhu Slovakia Tour v Bratislave v rámci prezentácie Múzea SNP v spoločnom stánku Banskobystrického samosprávneho kraja
- účasť na koordinačnej porade na letisku Prievidza – účasť Múzea SNP na podujatí Deň Mestskej polície v Prievidzi
- Magnet press – organizačné zabezpečenie prezentácie publikácie Františka Urbana: Môj osud – Dlhá cesta domov a zabezpečenie komisionálneho predaja publikácie
- príprava prezentácie Pancierového vlaku Štefánik do holandského Utrechtu
- grafické spracovanie publikácií múzea
- celoplošné zabezpečenie podujatia „Koncert pre Tokajík“
- zabezpečenie nočných vstupov v rámci podujatia Noc múzeí 2012
- udržiavanie systému manažérstva kvality a politiky kvality podľa normy STN EN ISO 9001:2009 v hlavných činnostiach
- príprava podkladov ku priebežnému kontrolnému auditu systému manažérstva kvality podľa normy STN EN ISO 9001:2009
- realizovanie kontrolného auditu a úspešné obhájenie certifikátu kvality – 12.12.2012.

Zabezpečenie chodu organizácie v oblasti informatiky a technických služieb

- implementácia nových informačných technológií v organizácii
- poradenská služba pre interných užívateľov PC
- údržbu a permanentnú prevádzku všetkých zariadení výpočtovej techniky vlastnými zamestnancami, a len v špeciálnych prípadoch prostredníctvom externého servisu
- správu 36 PC zostáv a 5 laptopov v administratívnej a odbornej prevádzke múzea a 31 PC zostáv s multimediálnou prezentáciou v expozícii múzea
- projekcia 35 a 16 mm filmov a videoprojekcia zo všetkých dostupných video formátov a to pre vlastné a objednané akcie v kinosále múzea
- chod videoprojekcií (VP 1 a VP 2) v expozícii múzea
- prevádzkovanie VOIP telefónov v rámci rezortnej siete MK SR a mobilných telefónov s firmou Orange na základe rámcovej zmluvy MKSR
- vyhotovovanie digitálneho obrazového a zvukového záznamu z akcií múzea a následné spracovanie týchto záznamov na CD a DVD nosiče pre potreby archivácie
- reprodukčné práce (kopírovanie písomných a obrazových záznamov)
- zabezpečovanie technických služieb (ozvučenie, osvetlenie, projekcia) pre akcie múzea a externých objednávateľov.

6.f) Zahraničná spolupráca a medzinárodné vzťahy

Zahraničná spolupráca

Zahraničná spolupráca Múzea SNP sa orientuje na zastupiteľské úrady krajín: Česká republika, Ruská federácia, USA, Veľká Británia, Francúzsko, Poľsko, Maďarsko, Rakúsko, Rumunsko, Bulharsko, Izrael (vo Viedni), Juhoslávia, Chorvátsko, Slovinsko, NSR, Holandsko, Taliansko, Kanada, Ukrajina a Bielorusko. Múzeum v rámci medzinárodných partnerstiev spolupracuje so Štátnym múzeom Auschwitz-Birkenau v Osvienčime, Pamätníkom Terezín a Pamätníkom Lidice, Centrálnym múzeom Veľkej vlasteneckej vojny 1941 – 1945 v Moskve, Múzeom Veľkej vlasteneckej vojny 1941 – 1945 v Minsku v Bielorusku, Múzeom II. svetovej vojny v Gdansku a Múzeom Koncentračný tábor Majdanek pri Lubline. Cieľom tejto spolupráce je organizovanie spoločných podujatí, a to tematických výstav, konferencií s medzinárodnou účasťou, získavanie odbornej literatúry, ako aj realizácia prezentačno-vzdelávacích programov. Po úspešných projektoch ako sú: putovná výstava Anna Franková – História a dnešok, projekt Vagón s tematikou holokaustu, ďalším pokračovaním vzdelávacích programov je projekt „**Oživilí sme pancierový vlak**“, ktorý bude prezentovaný **v roku 2013 v holandskom meste Utrecht**.

7.g) Správa a prevádzka

Zabezpečovanie údržby, správy majetku a prevádzky všetkých objektov v správe múzea.

8.h) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov

Kultúrne poukazy

V zmysle projektu Ministerstva kultúry SR o kultúrnych poukazoch Múzeum SNP potvrdilo svoju registráciu a vypracovalo vnútornú smernicu manipulácie s kultúrnymi poukazmi. Múzeum v roku prijalo od žiakov **3.848 kultúrnych poukazov v celkovej hodnote 3.848,00 €**.

SUMÁR NÁVŠTEVNOSTI MÚZEA SNP

V priebehu roka **2012** navštívilo **expozície** Múzea SNP **302 945 osôb**.

Múzeum otvorilo **20 výstav a 5 repríz** z toho 5 zahraničných na Slovensku a 3 v zahraničí. **Návštevnosť** všetkých **výstav** bola **56 190 osôb**

Na zrealizovaných **akciách** sa zúčastnilo **13 660 osôb**.

Návštevnosť Múzea SNP – (expozícií, výstav a akcií) počas roka **2012** predstavuje celkom **372 795 osôb**.

Spracovala: Mgr. Tatiana Babušiková

3.1. Činnosti/ produkty organizácie a ich náklady

Čerpanie nákladov na zákazky k 31. 12. 2012 v rámci Kontraktu na rok 2012

v EUR tab. č. 1

Zákazky podľa kontraktu na rok 2012	Celkové náklady plánované na rok 2012	Celkové skutočné náklady k 31.12. 2012	% plnenia oproti plánu/kontraktu
1.	2.	3.	4. (3/2)
Muzejná činnosť	16 000	27 281	170,50
Knižničná činnosť	6 000	2 029	33,81
Expozičná, výstavná, prezentačná činnosť	18 000	24 386	135,47
Edičná a vydavateľská činnosť	47 500	45 392	95,56
Public relations a marketing	59 000	33 785	57,26
Zahraničná spolupráca a medzin.vzťahy	14 800	13 078	88,36
Správa a prevádzka	846 400	1 156 706	136,66
Činnosti spolu:	1 007 700	1 302 657	129,27

Náklady na rok 2012 na jednotlivé zákazky a aktivity Múzea SNP uvedené v tabuľke č. 1 boli plánované v Kontrakte č. MK – 332/2011-103/17 486 na rok 2012 vo výške 1 007 700,00 EUR, z toho zo štátneho rozpočtu vo výške 955 000,00 EUR a z vlastných zdrojov vo výške 52 700,00 EUR.

Čerpanie k 31.12. 2012 za všetky zákazky/aktivity vykazuje organizácia vo výške 1 302 657,00 EUR, čo predstavuje 129,27 %. Vysoké percento čerpania skresľuje skutočnosť, že čerpanie vykazané v tab.č.1 je len voči schválenému a nie upravenému rozpočtu v roku 2012, pričom čerpanie je vykazané zo všetkých zdrojov krytia, t.j. z prostriedkov štátneho rozpočtu (111) a zo zdrojov z vlastnej činnosti (45) ale aj z nedočerpaných prostriedkov minulého roka 2011 (zdroja 131 B vo výške 153 257,00 EUR).

V priebehu roka 2012 bol bežný transfer zvýšený tromi rozpočtovými opatreniami, ktorými boli zvýšené mzdové výdavky a výdavky na poistné do poisťovní spolu o sumu 373 211,00 EUR a bežná prevádzka o 2 802,00 EUR v súvislosti so zúčtovaním vyzbieraných kultúrnych poukazov, spolu zvýšený bežný transfer o 376 013,00 EUR.

Upravený rozpočet k 31. 12. 2012 bol vo výške 1 383 713,00 EUR. Čerpanie vo výške 1 302 657 voči upravenému rozpočtu vrátane prostriedkov z minulého roka predstavuje **94,14 %**. Nedočerpané výdavky bude organizácia čerpať v súlade s legislatívnymi normami do 31. 3. 2013.

Najvyššie náklady v rámci zákaziek organizácia vykazuje na zákazke **Správa a prevádzka vo výške 1 156 706,00 EUR, 136,66 %**.

Najvyšší podiel z čerpania nákladov v rámci tejto zákazky predstavujú mzdové náklady a náklady na odvody do poisťovní v celkovej výške 813 516,00 EUR, čo predstavuje 70 % z celkových nákladov v rámci zákazky. V tejto zákazke vykazujeme aj výdavky na odchodné 5 zamestnancov hradené v mzde za mesiac december 2011 v januári 2012 zo zdroja 131B. Vysoké percento čerpania personálnych nákladov ovplyvňujú mzdy a odvody za zamestnancov prijatých na národný projekt „Digitálne múzeum“, nakoľko k 31. 12. 2012 neboli refundované mzdy a odvody z prostriedkov EU z dôvodu časovo náročného a zdĺhavého procesu spracovania a hlavne odsúhlasovania žiadostí o platbu a refundáciu zdrojov.

V rámci prevádzkových nákladov boli hradené všetky náklady spojené so správou objektov štátu v správe M SNP, ako aj nákladov na bežný chod organizácie a potreby zamestnancov.

Druhou finančne najvyššou nákladovou zákazkou v roku 2012 boli náklady na činnosti a aktivity **Edičnej a vydavateľskej činnosti vo výške 45 392 EUR, 95,56 %**.

Organizácia počas roka 2012 vyčlenila 47 tis. EUR na edičnú a vydavateľskú činnosť, z ktorej do konca roka 2012 boli v rámci plánovaných edícií vydané: Zborník Múzea SNP, publikácia „V perimetri zameriavača“, kapitoly z dejín Slovenska v druhej svetovej vojne, venované 70. narodeninám PaedDr. Jána Stanislava CSc, Východoslovenská armáda, Rumunský prevrat a SNP 1944, Slovensko v roku 1941, Situačné hlásenia 1944-1945, Teodor Šlajchart, Vojnová kronika.

Najvyššie percento plnenia skutočných nákladov voči plánovaným nákladom vykazuje organizácia v činnostiach sledovaných v rámci zákazky **Expozičnej, výstavnej a prezentačnej činnosti vo výške 24 386 EUR, t.j. 135,47 %**. Náklady zahŕňajú náklady spojené s realizáciou výstav, prezentačnej a výchovnej činnosti, výdavky na každoročne organizované spomienkové podujatie preživších z obce Kalište a ich potomkov s názvom „Stretnutie generácií“ v Národnej kultúrnej pamiatke Kalište, ako aj výdavky na organizovanie kultúrno-výchovných podujatí v priestoroch Múzea SNP, výstav v ostatných expozíciách, ako je Štátne múzeum Auschwitz-Birkenau v Osviečime v Poľsku, v Tokajíku a v Nemeckej.

Nižšie percento skutočných nákladov oproti plánovaným nákladom vykazuje organizácia na zákazke **Publick relations a marketing vo výške 33 785 EUR, t.j**

57,26 %. V rámci plánovaných nákladov sa v roku 2012 nerealizovali činnosti spojené s opravou vozňa, s ktorým sa M SNP plánuje zúčastniť v roku 2013 medzinárodnej výstavy v holandskom Utrechte pri príležitosti 300 výročia od podpísania mierovej zmluvy v holandskom Utrechte. Všetky výdavky spojené s jeho opravou, ako aj výdavky na prípravu propagačných materiálov a letákov kultúrneho podujatia sa presunuli do roku 2013.

Vysoké čerpanie nákladov oproti plánovaným nákladom vykazuje organizácia na zákazke **Muzejná činnosť vo výške 27 281 EUR, t.j. 170,50 %.** V rámci zákazky boli v koncom roka 2012 kúpené z vlastných zdrojov zdroja (45) organizácie dva jedinečné exponáty – ľahký tank Praga LT vz.38 vo výške 10 000,00 EUR a automatická puška G-41 vo výške 4 000,00 EUR. V rámci zákazky vykazujeme vynaložené náklady spojené s múzejnou a konzervátorskou činnosťou, náklady na nadobudnutie drobných zbierkových predmetov, ako aj nákupu prevádzkových predmetov, zvlhčovačov vzduchu, konzervátorských potrieb, nákupu drobného nehmotného majetku.

Výdavky na zákazku **Zahraničná spolupráca a medzinárodné vzťahy vo výške 13 078 EUR, 88,36 %** zahŕňajú náklady na zahraničné služobné cesty spojené s účasťou na medzinárodných konferenciách, výstavách, na pietnych aktoch, ktorých sa zamestnanci M SNP zúčastňujú, na organizovaných kultúrno-vzdelávacích podujatiach, ako aj pracovných pobytoch zamestnancov v národných archívoch, kvôli vedecko-výskumnej činnosti a štúdií archívnych dokumentov.

Náklady na **Knižničnú činnosť vo výške 2 029 EUR, 33 %** boli pri pláne nákladov v Kontrakte na rok 2012 nadhodnotené. K 31. 12. 2012 bola nadobudnutá kúpou početná odborná literatúra týkajúca sa histórie Slovenska a II. Svetovej vojny z prostriedkov bežného transfera, ako aj z prostriedkov ušetrených z minulého roka.

Prehľad hodnotenia čerpania prostriedkov podľa činností / aktivít organizácie podľa ekonomických kategórií a zdrojov krytia je uvedený v prílohách tabuliek č. 10a - 10g, ktoré tvoria súčasť k Výročnej správe o činnosti a hospodárení za rok 2012.

3.2. Rozpočet organizácie

Na základe rozpisu záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu boli listom č. MK – 582/2012-103/1081 zo dňa 27. januára 2012 stanovené pre Múzeum SNP Banská Bystrica na rok 2012 záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na bežné výdavky na prvok 08S 0106 – Múzeá a galérie spolu vo výške : **955 000,00 EUR**
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania vo výške **355 139,00 EUR.**

Listom Ministerstva kultúry SR č. MK-582/2012-103//8504 zo dňa 12. júna 2012 boli rozpočtovým opatrením č. 1 zvýšené záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2012 na mzdové výdavky a výdavky na poistné do zdravotných poisťovní spolu vo výške **121 455,00 EUR.**

Listom Ministerstva kultúry SR č. MK-582/2012-100/ 15058 zo dňa 10. októbra 2012

boli rozpočtovým opatrením č. 2 zvýšené záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2012 na mzdové výdavky a výdavky na poistné do zdravotných poisťovní spolu
251 756,00 EUR.

Listom Ministerstva kultúry SR č. MK-582/2012-100/18894 zo dňa 6. decembra 2012 boli rozpočtovým opatrením č. 3 zvýšené záväzné limity štátneho rozpočtu na rok 2012 na bežnú prevádzku – tovary a služby(630) v súvislosti so zúčtovaním vyzbieraných kultúrnych poukazov nahlásených k 18. 11. 2012 spolu
2 802,00 EUR.

3.2.1 Plnenie ukazovateľov rozpočtu

Schválené záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2012 zo zdroja 111, úprava a čerpanie podľa jednotlivých ekonomických kategórií je uvedené v tabuľkách č. 2.

Zdroj 111 prvok 08S 0106 – Múzeá a galérie

v EUR

tab. č. 2

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Úprava +/-	Upravený rozpočet rok k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	% čerpania
1.	2.	3.	4.	5.	6. (5/4)
610-mzdové výdavky	355 139	+ 276 555	631 694	540 992	85,64
620-poistné a príspevok do poisťovní	129 700	+ 97 906	227 606	194 990	85,66
630-tovary a služby	470 161	+ 548	469 613	356 208	75,85
640- bežné transfery	0	+2 100	2 100	2 044	97,33
600 -bežné výdavky spolu	955 000	+ 376 013	1 331 013	1 094 234	82,21
Výdavky spolu	955 000	+ 376 013	1 331 013	1 094 234	82,21

A) Bežný transfer

Schválený rozpočet zdroj (111) na prvku 08S 0106 na rok 2012 bol pre Múzeum SNP Banská Bystrica vo výške **955 000,00 EUR** (600), z toho mzdové výdavky vo výške 355 139,00 EUR (610), výdavky na poistné a príspevok do poisťovní vo výške 129 700,00 EUR (620), výdavky na bežné tovary a služby vo výške 470 161,00 EUR (630), výdavky na bežné transfery (640) neboli rozpísané v schválenom rozpočte. V porovnaní s minulým rokom nedošlo pri schválenom rozpočte k zmene, nakoľko bol schválený **v rovnakých záväzných ukazovateľoch.**

K 31.12. 2012 bol rozpočet upravený – zvýšený celkovo o sumu **376 013,00 EUR** na mzdové prostriedky vo výške (+) 276 555,00 EUR, na odvody do zdravotných poisťovní o (+) 96 656,00 EUR, na tovary a služby vo výške (+) 2 802,00 EUR, čo je v porovnaní s minulým rokom navýšenie celkového rozpočtu v rámci kategórií (600)-bežné výdavky spolu viac o **209 094,00 EUR**.

V priebehu roka 2012 boli pre Múzeum SNP zvýšené celkové výdavky na bežný transfer (zdroj 111) tromi rozpočtovými opatreniami na prvku 08S 0106 nasledovne:

RO č.1	bežné výdavky	(+)	121 455 EUR - 08S0106
RO č.2	bežné výdavky	(+)	251 756 EUR - 08S0106
RO č.3	bežné výdavky	(+)	2 802 EUR - 08S0106

Organizácia k 31. 12. 2012 v rámci vlastnej kompetencie spracovala vlastné rozpočtové opatrenie a presun medzi rozpočtovými podpoložkami medzi a v rámci kategórií 620, 630 a 640 oproti skutočnému čerpaniu výdavkov. Po premietnutí rozpočtových opatrení z MK SR a vlastných rozpočtových opatrení je upravený rozpočet M SNP na jednotlivých kategóriách, na zdroji 111- štátny rozpočet v rámci prvku 08 S 0106 uvedený v tabuľke č. 2.

Upravený rozpočet zdroj (111) k 31.12. 2012 bol po premietnutí rozpočtových opatrení na prvku 08S 0106 – Múzea a galérie vo výške **1 331 013,00 EUR**.

Čerpanie rozpočtu zdroj (111) k 31. 12. 2012 na prvku 08S 0106 vykazuje organizácia vo výške **1 094 234 EUR**, **82,21 %** k upravenému rozpočtu. Čerpanie v porovnaní s rovnakým obdobím minulého roka je vyššie o 156 444 EUR z dôvodu financovania miezd a odvodov za zamestnancov prijatých v rámci národného projektu „Digitálne múzeum“ v rámci operačného programu „Informatizácia spoločnosti“.

Z dôvodu náročného administratívneho procesu pri refundácii osobných nákladov z prostriedkov EU, boli personálne náklady a náklady na odvody do poisťovní financované z prostriedkov štátneho rozpočtu zo zdroja (111). Rovnako sa oproti minulému roku zvýšili prevádzkové výdavky za tovar a služby, ktoré buď vôbec neboli zahrnuté do Žiadosti o poskytnutie finančného príspevku, ďalej len (NFP), alebo z dôvodu urýchleného zahájenia činnosti Digitalizačného centra kvôli plneniu náročných ukazovateľov, museli byť zabezpečené a financované zo začiatku procesu digitalizácie vo veľkej miere z prostriedkov bežnej prevádzky, t.j. z bežného transfera roku 2012 na úkor ostatných potrieb organizácie.

Bez ich zabezpečenia by nebolo možné zahájiť činnosť DC pretože ich zabezpečenie podliehalo zdĺhavému procesu samotného verejného obstarania, ako aj zdĺhavému procesu jeho kontroly zo strany riadiaceho a kontrolného orgánu.

Nedočerpané záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu 31.12. 2012 zo zdroja 111 podľa jednotlivých ekonomických kategórií s možnosťou dofinancovania v roku 2013 je uvedené

v tabuľke č. 3**Zdroj 111 prvok 08S 0106 – Múzeá a galérie**

v EUR

tab. č. 3

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Upravený rozpočet rok k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	% čerpania	Nevyčerpaný zostatok na dofinancovanie v roku 2013
1.	2.	3.	4.	5. (4/3)	6.(3-4)
610-mzdové výdavky	355 139	631 694	540 992	85,64	90 702
620-poistné a príspevok do poisťovní	129 700	227 606	194 990	85,66	32 616
630-tovary a služby	470 161	469 613	356 208	75,85	113 405
640- bežné transfery	0	2 100	2 044	97,33	56
600 -bežné výdavky spolu	955 000	1 331 013	1 094 234	82,21	236 779
Výdavky spolu	955 000	1 331 013	1 094 234	82,21	236 779

Nedočerpané prostriedky bežného transfera roka 2012 vo výške 236 779,00 EUR z toho mzdové výdavky vo výške 90 702,00 EUR, poistné vo výške 32 616,00 EUR a bežné transfery vo výške 56,00 EUR budú dočerpané na mzdy za mesiac december 2012 v januári 2013 so zdrojom čerpania (131 C). Nedočerpané prostriedky kategórie (630) tovary a služby vo výške 113 405,00 EUR budú dočerpané v zmysle platnej legislatívy do 31. 3. 2013 a zúčtované so štátnym rozpočtom.

Čerpanie bežných výdavkov zo zdrojov z predaja majetku (42) k 31. 12. 2012**Zdroj 42 prvok 08S 0106**

v EUR

tab. č. 4

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Upravený rozpočet k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	% čerpania
1.	2.	3.	4.	5. (4/3)
610-mzdové výdavky	0	0	0	0
620-poistné a príspevok do poisťovní	0	0	0	0
630-tovary a služby	0	7 772	7 772	100
640- bežné transfery	0	0	0	0
600 -bežné výdavky spolu	0	0	7 772	100
Výdavky spolu	0	0	7 772	100

M SNP odpredalo v roku 2012 na základe súhlasu MF SR časť pozemku na výstavbu verejnej komunikácie pre Mesto Banská Bystrica vo výške 45 200,00 EUR. Z týchto prostriedkov bola prefinancovaná oprava vlastnej komunikácie v areáli Múzea SNP a nákup nových PC.

na kategórii „630“ – tovary a služby vo výške 7 772,00 EUR

Čerpanie bežných výdavkov z vlastných zdrojov (45) k 31. 12. 2012

Zdroj 45 prvok 08S 0106 v EUR tab. č. 5

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Upravený rozpočet k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	% čerpania
1.	2.	3.	4.	5. (4/3)
610-mzdové výdavky	38 500	264	264	100
620-poistné a príspevok do poisťovní	14 200	2	1	50
630-tovary a služby	0	30 662	33 129	108,04
640- bežné transfery	0	0	0	0
600 -bežné výdavky spolu	52 700	30 928	33 394	107,97
700 – Kapitálové výdavky	0	14 000	14 000	100
Výdavky spolu	52 700	38 700	41 166	106,37

Čerpanie bežných výdavkov z vlastných zdrojov (45) a zo zdrojov z predaja majetku (42) spolu k 31. 12. 2012

Zdroj (42 + 45) prvok 08S 0106 v EUR tab. č. 6

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Upravený rozpočet k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	% čerpania
1.	2.	3.	4.	5. (4/3)
610-mzdové výdavky	38 500	264	264	100
620-poistné a príspevok do poisťovní	14 200	2	1	50
630-tovary a služby	0	38 434	40 901	108,04
640- bežné transfery	0	0	0	0
600 -bežné výdavky spolu	52 700	38 700	41 166	107,97
700 – Kapitálové				

výdavky	0	14 000	14 000	100
Výdavky spolu	52 700	52 700	55 166	106,37

V roku 2012 Múzeum SNP predpokladalo použiť vlastné zdroje na vykrytie nedostatku mzdových výdavkov a výdavkov na poistné do zdravotných poisťovní, nakoľko objem mzdových prostriedkov *pri návrhu rozpočtu na rok 2012 spracovávaného v roku 2011* nepostačoval na skutočné mzdové potreby kmeňových zamestnancov. Nakoľko mzdové prostriedky a výdavky na odvody do poisťovní boli upravené začiatkom roka 2012 rozpočtovým opatrením č.1 v rámci bežného transfera na skutočné potreby, M SNP presunulo plánované prostriedky z miezd a odvodov na nákup unikátnych zbierkových predmetov z kapitálových výdavkov a úhradu prevádzkových potrieb, vrátane opravy komunikácie v areáli M SNP.

Správa finančnej kontroly predpísala Múzeu SNP odvod vo výške 111 035,62 EUR, penále 509,83 EUR za porušenie finančnej disciplíny pri audite finančného hospodárenia za roky 2008 – 2010

Voči záverom auditu SFK Zvolen a odvodu vo výške 108 721,70 EUR za prekročenie mzdových výdavkov za rok 2009 sa M SNP odvolalo, pričom MF SR uznalo argumenty Múzea SNP a zmenilo rozhodnutie SFK Zvolen na porušenie fin. disciplíny podľa § 31, ods.1, písm. k), za čo vyplynula pre M SNP pokuta vo výške 16 500,00 EUR.

M SNP uhradilo dňa 3.5. 2012 z vlastných zdrojov (45) z položky „637 031“ pokutu vo výške 16 500,00 EUR

B) Kapitálový transfer

Kapitálové výdavky kategórie „700“ – kapitálový transfer nebol pre M SNP pre rok 2012 z prostriedkov štátneho rozpočtu zdroja (111) schválený.

Kvôli nezačiatku samotnej rekonštrukcie objektu M SNP - Vzdelávacie centrum počas roku 2012, boli uvoľnené **kapitálové výdavky z roku 2011 vo výške 29 400,00 EUR presunuté z roku 2011 až do roku 2013** na financovanie autorského dozoru investičnej akcie č. RI 27 537 – Múzeum SNP – „Vzdelávacie centrum“ .

Predpoklad čerpania kapitálových výdavkov z prostriedkov minulého roka zdroj (131 B) na investičnú akciu Vzdelávacie centrum predpokladáme až v roku 2013, nakoľko 25. septembra 2012 bola podpísaná zmluva na realizáciu rekonštrukcie. Predpoklad ukončenia rekonštrukcie je rok 2013 (cca 10 mesiacov od podpisu zmluvy o dielo), predpoklad dofinancovania kapitálových výdavkov vo výške 29 400,00 EUR je do konca roka 2013.

Čerpanie kapitálových výdavkov v roku 2012 na prvku 08S 0106 z vlastných zdrojov

Zdroj 45 prvok 08S 0106

v EUR

tab. č. 7

Číslo RI	Názov investičnej akcie	zdroj	Finančné zdroje	Čerpanie 31.12.2012	Nevyčerpaný zostatok
1.	2.	3.	4.	5.	6.
28 817	Akvizície zbierkových predmetov	45	14 000	14 000	0,00
28 818	Klimatizačné zariadeni DC	45	4 000	0,00	4 000
Výdavky spolu	Spolu KV		18 000	14 000	4 000

Ministerstvo kultúry SR listom č.MK-582/2012-100/17982 zo dňa 17.decembra 2012 odsúhlasilo nákup zbierkových predmetov a založenie investičnej akcie „Akvizície zbierkových predmetov vo výške 14 000,00 EUR z vlastných zdrojov (45) a založenie investičnej akcie RI č. 28 817.

Zároveň odsúhlasilo listom č. .MK-582/2012-100/17982 zo dňa17. decembra 2012 realizáciu Klimatizačného zariadenia pre DC vo výške 4 000,00 EUR z vlastných zdrojov (45) a založenie investičnej akcie RI č. 28 818.

K 31. 12. 2012 boli vyčerpané výdavky na nákup Akvizície zbierkových predmetov vo výške 14 000,00 EUR.

Táto investičná akcia z dôvodu vyhodnocovania cenových ponúk nebola realizovaná k 31. 12. 2012 ale v januári 2013.

Dočerpanie bežných výdavkov z predchádzajúceho roka 2011 zo zdroja 131B, na prvku 08S 0106

Zdroj 131 B, prvok 08S 0106

v EUR

tab.č.8

Ekonomická kategória	Schválený rozpočet rok 2012	Upravený rozpočet k 31.12.2012	Skutočnosť k 31.12.2012	Nevyčerpaný zostatok zúčtovaný so štátnym rozpočtom k 31. 3. 2012 a odvedený na účet MK SR v cent. EUR
1.	2.	3.	4.	5
610-mzdové výdavky	0	0	55 532	1 470,95
620-poistné a príspevok do poisťovní	0	0	21 737	0
630-tovary a služby	0	0	62 492	0,43
640- bežné transfery	0	0	13 496	0
600 -bežné výdavky spolu	0	0	153 257	0
700 – kapit.výd	0	0	0	0

Výdavky spolu	0	0	153 257	1 471,38
---------------	---	---	---------	----------

Múzeum SNP k 31. 12. 2012 vykazuje dočerpanie prostriedkov z bežného transferu z roku 2011 vo výške 153 257 EUR, z toho mzdové výdavky boli dočerpané na mzdy za december 2011 vo výške 55 532,00 EUR, odvody do zdravotných poisťovní za december 2011 vo výške 21 737,00 EUR, výdavky na tovary a služby vo výške 62 492,00 EUR, odchodné vyplatené pri mzde za december vo výške 13 496,00 EUR.

Nedočerpané mzdové prostriedky z dôvodu vysporiadania kreditných zostatkov v systéme Štátnej pokladnice v januári 2012 pri účtovnej uzávierke, boli vo výške **1 470,95 EUR** vrátené na účet MK SR dňa 2. marca 2012.

Nedočerpané prostriedky bežného transferu (BT) z prvku 08S0106 v kategórii „630“ – tovary a služby z roku 2011 vo výške **0,43 EUR** boli vrátené na účet MK SR dňa 27. apríla 2012.

Nedočerpané zostatky **kapitálových výdavkov** presunuté z roku 2008 zdroja (1318) a z roku 2009 (zdroja 1319) na dofinancovanie v roku 2011 boli vrátené vo výške 38,03 EUR na účet MK SR dňa 2. marca 2012.

Jednalo sa o nedočerpané zdroje z KV vo výške 38,03 EUR z nasledovných investičných akcií:

- Expozícia ťažkých zbraní, č. RI – 20 786 – nedočerpané zdroje vo výške **9,26 EUR**
- Expozícia Pamätník SNP, č. RI – 20 787 – nedočerpané zdroje vo výške **5,13 EUR**
- Nová expozícia Múzea SNP Tokajickej tragédie, č. RI – 20 784 – nedočerpané zdroje vo výške **23,64 EUR**.

Nedočerpané prostriedky BT z roku 2011 z prioritného projektu z prvku 08T 0103 vo výške **0,62 EUR** z celkového objemu 19 000,00 EUR na projekt „Oslavy 67. výročia SNP“ boli vrátené na účet MK SR dňa 26. apríla 2012.

3.2.2 Rozbor nákladov a výnosov

Hodnotenie čerpania bežného transferu k 31. 12. 2012 nákladovej časti

Celkové náklady k 31.12.2012 M SNP vykázala vo výške **2 143 725,00 EUR**, čo je oproti minulému roku rovnakému obdobiu nárast o 874 909,91 EUR.

Vysoké zvýšenie nákladov súvisí s realizáciou Národného projektu „Digitálne múzeum“, s nárastom predovšetkým osobných nákladov, t. j. mzdových nákladov a nákladov na zákonné sociálne poistenie, ostatné náklady na prevádzkovú činnosť, odpisy dlhodobého HM a NM a zákonné rezervy.

Náklady na spotrebované nákupy (50) vykázala organizácia vo výške 205 585,61,00 EUR, čo je viac oproti minulému roku o 33 941,29 EUR.

Z celkových spotrebovaných nákupov predstavuje spotreba energie 128 705,59,00 EUR, čo je 62,60 % z celkových spotrebovaných nákupov. Spotreba energie vzrástla oproti minulému roku o 22 703,23 EUR v dôsledku prenajatia ďalších priestorov pre Digitalizačné centrum, ktoré nie sú v plnej miere uhrádzané z prostriedkov EU ale z rozpočtu organizácie.

Spotrebu materiálu k 31.12.2012 vykázala organizácia vo výške 76 829,67 EUR, čo je 37,37 % zo spotrebovaných nákupov. Oproti roku 2011 vykazuje organizácia zvýšenie nákladov na materiál o 6 385,00 EUR. Zvýšenie je spôsobené hlavne nákupom a zabezpečením všetkých nevyhnutných materiálov a pracovných potrieb zamestnancom DC, na ktoré ešte neboli uzatvorené verejné súťaže a tým úhrady financované z prostriedkov EU. Napriek tomu, museli byť pre chod a zahájenie prevádzky Digitalizačného centra zabezpečené včas, t.j. boli hradené z prostriedkov organizácie, aby z dôvodu prieťahov, ktoré evidujeme pri všetkých verejných súťažiach, nebol ohrozený časovo náročný harmonogram digitalizácie zbierkových predmetov.

Náklady na služby (51) boli k 31.12. 2012 vo výške 244 666,31 EUR, z toho náklady na opravy a udržiavanie vo výške 18 298,02 EUR, náklady na cestovné 15 896,14 EUR, náklady na reprezentáciu 1 137,99 EUR, náklady na ostatné služby 209 334,16 EUR.

Náklady na ostatné služby tvoria z celkových nákladov na služby 85,55 % a tvoria ich predovšetkým náklady na stravovanie pre vlastných zamestnancov, propagáciu kultúrnych podujatí, služby poskytované pri organizácii výstav, náklady na vydavateľskú a publikačnú činnosť za vydané publikácie, náklady za prepravu výstav, poistenie služobných automobilov, revízie elektronických a klimatizačných zariadení, revízie výťahov a reprografické služby, tlmočnicke služby a prekladateľské služby, náklady na vyhotovenie a rozmnožovanie podkladov (projekt a prílohy) k vyhláseniu verejnej súťaže na dodávku rekonštrukcie budovy „Vzdelávacie centrum“, náklady na služby poskytované v súvislosti so zabezpečením kultúrneho programu pri organizovaní osláv výročia SNP, pripomenutie si Tokajickej tragédie, služby spojené so zabezpečením prevádzky a chodu expozície v Osviečime, NKP Kalište a Nemecká, služby zabezpečované pre Digitalizačné centrum, zimnú údržbu objektov v správe M SNP. Oproti minulému roku 2011 vykázala organizácia v skupine (51) vyššie náklady o 80 551,73 EUR.

Osobné náklady (52) boli k 31. 12. 2012 vo výške 987 080,05 EUR. Najvyššiu časť nákladov v skupine (52) tvoria mzdové náklady vo výške 702 558,97 EUR, t.j. 71,17 % z celkových osobných nákladov.

Zákonné sociálne poistenie vo výške 242 166,70 EUR tvoria z celkových ostatných nákladov 34,46 %.

Oproti minulému roku 2011 vykázala organizácia v skupine (52) vyššie náklady celkom o 273 185,62 EUR, z toho mzdové náklady vykazuje vyššie o 205 819,94 EUR, vyššie vykazuje náklady na zákonné sociálne poistenie o 71 710,15 EUR, ostatné sociálne poistenie vykazuje vyššie o 2 141,46 EUR.

Poklesli len zákonné sociálne náklady o 6 766,88 EUR oproti minulému roku. Index rastu osobných nákladov je za rovnaké obdobie minulého roka 1,38 %. Nárast

osobných nákladov súvisí s úhradou osobných nákladov mzdových a zák. sociálneho poistenia za zamestnancov prijatých na projekt „Digitálne múzeum“.

Dane a poplatky (53) boli k 31. 12..2012 vo výške 22 753,26 EUR, čo je oproti roku 2011 viac 10 382,62 EUR. Index rastu nákladov na dane a poplatky je 1,83 %. Vysoké zvýšenie je ovplyvnené takmer dvojnásobným zvýšením dane z nehnuteľnosti v meste B. Bystrica a obcí, v katastri ktorých má M SNP objekty v správe.

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (54) boli k 31. 12. 2012 vo výške 368 918,20 EUR, čo je viac oproti roku 2011 o 368,128,82 EUR. V roku 2011 vykazovala organizácia ostatné náklady na prevádzkovú činnosť vo výške 789,38 EUR. Vysoký nárast je spôsobný jednorazovým zvýšením z dôvodu interného zaúčtovania rozdielov v oprávkách, ktorými sme odstraňovali nezrovnalosti a rozdiely vyplývajúce z inventarizácie majetku k 31. 12. 2012.

Odpisy, rezervy a oprav. pol. z prev., fin. činnosti a časov. rozlíšenia (55) vykázala organizácia vo výške 312 294,64 EUR, čo je viac oproti minulému roku o 109 199,31 EUR.

Odpisy HM a NM na účte (551) - vykázala k 31. 12. 2012 organizácia vo výške 256 596,81 EUR, čo je oproti minulému roku viac o sumu 86 254,04 EUR z dôvodu zvýšených odpisov z nadobudnutého HM na projekt „Digitálne múzeum“.

Finančné náklady (56) vykázala organizácia k 31. 12..2012 vo výške 2 426,93 EUR, čo je oproti roku 2011 pokles o 480,38 EUR.

3.2.3 Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov

Múzeum SNP Banská Bystrica dosiahlo k 31.12. 2012 celkové výnosy vo výške **4 742 871,79 EUR**, t.j. nárast proti minulému roku rovnakému obdobiu o 3 417 314,27 EUR, čo je ovplyvnené predovšetkým z dôvodu vykazovania príjmov zo štrukturálnych fondov na projekt Digitálne múzeum, ktoré sa vykazujú podľa postupov účtovania ako bežné a kapitálové transfery zo štátneho rozpočtu (BT) a (KT) vo výnosoch. V skutočnosti po odpočítaní výnosov z BT a KT vykazuje organizácia výnosy z vlastnej činnosti len vo výške **217 318,00 EUR**.

Výnosy z vlastnej činnosti vykázala organizácia vo výške 217 318,00 EUR, výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu vo výške 4 331 753,00 EUR, výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu vo výške 193 800,00 EUR.

Z celkovej čiastky dosiahnutých výnosov 4 742 871,79 EUR predstavujú výnosy očistené od bežných a kapitálových transferov čiastku 217 318,79 EUR, čo oproti roku 2011 (102 277,00 EUR) viac o 115 041,79 EUR.

Vyššie výnosy z vlastnej činnosti vo výške 217 318,79 EUR sú ovplyvnené jednorazovým príjmom organizácie za predaj pozemku pre Mesto B. Bystricu vo výške 45 200,00 EUR v blízkosti areálu Múzea SNP, ktorý sa Mesto B. Bystrica zaviazalo využívať na verejnoprospešné účely, t.j. vybudovanie komunikácie na

prejazd k ďalším verejnoprávnym inštitúciám nachádzajúcich sa v blízkosti M SNP. Navyše pod odpredaným pozemkom je zabudovaná mestská kanalizácia, ktorú z dôvodu nevysporiadaných vlastníckych vzťahov Mesto B. Bystrica nemohlo doposiaľ rekonštruovať vo väčšom rozsahu.

Po odpočítaní výnosov z kapitálových transferov (60 114,00 EUR) a zákonných rezerv, sú reálne vlastné výnosy a tržby za rok 2012 vo výške **77 044,05 EUR**, čo je pokles o 25 232,95 EUR oproti roku 2011 (102 277,00 EUR).

Po odpočítaní jednorazového príjmu vo výške 45 200,00 EUR za odpredaj pozemku a odpočítaní zábezpek od účastníkov verejných súťaží, vykazuje organizácia vlastné výnosy a tržby za rok 2012 vo výške 77 044,05 EUR, čo je skutočná tvorba oproti plánu (52 700,00 EUR) vyššia len o 24 344,05 EUR.

Pokles tržieb ovplyvnil takmer trištvrte ročný výpadok príjmov za parkovisko, nakoľko v marci 2012 došlo k ukončeniu platnosti nájomnej zmluvy a v dôsledku zdĺhavého procesu ponukového konania a následne pripomienkového a schvaľovacieho konania novej nájomnej zmluvy zo strany MF SR, nastal výpadok príjmov na viac ako 8 mesiacov.

Tržby z predaja služieb (602) vykázala organizácia vo výške 74 015,81 EUR, čo je oproti minulému roku za porovnávajúce obdobie menej o 2 921,52 EUR.

Najvyšší podiel vlastných tržieb tvoria tržby *za prenájom* vlastných prebytočných priestorov, t.j. prenájom objektu Mäsiarska bašta na reštauračné účely vo výške 28 359,00 EUR, čo predstavuje 35,31 % podiel na celkových tržbách z predaja služieb (602).

Tržby *zo vstupného z hlavnej expozície* M SNP predstavujú k 31. 12.2012 sumu 22 647 EUR, t.j. 30,59 % z celkových tržieb.

Výraznejší podiel na celkových tržbách služieb tvoria jednorazové *tržby za poskytnuté podklady* projektovej dokumentácie a príloh k vyhlásenej verejnej súťaži na rekonštrukciu objektu MŠ na vybudovanie Vzdelávacieho centra vo výške 4 195,00 EUR, t.j. 5,66 % podiel na celkových tržbách.

Tržby *z prenájmu kinosály* vykazujeme vo výške 5 862,00 EUR.

Tržby *z prenájmu parkoviska* v areáli Múzea SNP k 31. 12. 2012 predstavujú 2 193,00 EUR. Práve u týchto tržieb sme zaznamenali oproti roku 2011 najväčší pokles.

Tržby *zo vstupného z expozície* v Nemeckej a expozície v lietadle v areáli M SNP predstavujú sumu 4 532 EUR.

Tržby *z kultúrnych podujatí a výchovných koncertov* usporiadaných v kinosále M SNP predstavujú 1 840 EUR.

Tržby *z predaja publikácií* boli vo výške 2 691,00 EUR.

Tržby z kopírovania historických materiálov predstavujú sumu 368,00 EUR.

Tržby za predaj tovaru (604) k 31.12..2012 boli vo výške 321,98 EUR.

Výnosy za kurzové zisky (663) predstavujú 36,49 EUR.

Výnosy z kapitálového transferu od ostatných subjektov verejnej správy (684) vykazuje organizácia k 31. 12.2012 vo výške 1008,00 EUR.

3.2.4 Hodnotenie hospodárskeho výsledku

Múzeum SNP dosiahlo k 31. 12. 2012 účtovný zisk vo výške **2 599 146,79 EUR**.

3.2.5 Prioritné projekty

Múzeum SNP nerealizovalo v roku 2012 prioritné projekty

3.2.6 Rozbor výdavkov podľa prvkov programovej štruktúry a zdrojov krytia v rámci rozpísaného rozpočtu na rok 2012

Čerpanie výdavkov podľa prvkov programovej štruktúry, zdrojov krytia a kategórií

v Eur tabuľka č 9

program	Názov programu	Zdroje krytia	Kategória 610	Kategória 620	Kategória 630	Kategória 640	Kategória 600	Kateg. 700	Kategória 600+700
08S 0106	Múzeá a galérie	111	540 991	194 990	356 208	2 044	1 094 233	0	1 094 233
		42	0	0	7 772	0	7 772	0	7 772
		45	264	1	33 129	0	33 394	14 000	47 394
		131 B	55 532	21 737	62 492	13 496	153 257	0	153 257
	Spolu		596 787	216 728	459 601	15 540	1 288 656	14 000	1 302 656
0A90606	Digitálne múzeum	11S1	45 771	15 860	13 776	0	75 407	2 243 968	2 319 375
		11S2	8 077	2 799	2 431	0	13 307	395 994	409 301
		11S3	6 929	2 401	2 085	0	11 415	339 679	351 094
	Spolu		60 777	21 060	18 292	0	100 129	2 979 641	3 079 770
	Spolu programy	08S0106 +0A90606	657 564	237 788	477 893	15 540	1 388 785	2 993 641	4 382 426

Program 08S0106 – Múzeá a galérie

V rámci programu 08S0106 – Múzeá a galérie bol pre rok 2012 **schválený bežný transfer** na prvku 08S 0106 – Múzeá a galérie v celkovej výške **955 000,00 EUR** zo zdroja štátneho rozpočtu (111) bežné výdavky, z toho na mzdy, platy, služobné

příjmy a ostatné osobné vyrovnania, kategórie vo výške 355 139,00 EUR. Spolu s plánovanými vlastnými zdrojmi (45) predstavoval bežný transfer sumu **1 007 700,00 EUR**.

V priebehu roka 2012 bol bežný transfer rozpočtovými opatreniami navýšený na programe 08S0106 – Múzeá a galérie o sumu 376 013,00 EUR, z toho na mzdové výdavky navýšený o 276 555,00 EUR, odvody do poisťovní o 96 656,00 EUR, tovary a služby o 2 802,00 EUR.

Bežný transfer po premietnutí rozpočtových opatrení k 31. 12. 2012 bol upravený na programe 08S0106 (zdroj 111) do výšky **1 331 013,00 EUR**. Spolu bežný transfer s vlastnými zdrojmi organizácie (45) vo výške 52 700,00 EUR po úprave k 31. 12. 2012 sa zvýšil na **1 383 713,00 EUR**

Celkové čerpanie výdavkov na programe 08S0106 –Múzeá a galérie organizácia bolo k 31. 12. 2012 vo výške **1 302 656,00 EUR**, z toho bežné výdavky 1 288 656,00 EUR, kapitálové výdavky 14 000,00 EUR (uvedené v tabuľke č. 9).

Program 0A90606 – Digitálne múzeum

Múzeum SNP v rámci Národného projektu Operačného systému „Informatizácia spoločnosti“ projektu „Digitálne múzeum“ hradilo z prostriedkov štrukturálnych fondov k 31. 12. 2012 na programe 0A90606 –Digitálne múzeum prostriedky vo výške 3 079 770,00EUR, z toho bežné výdavky vo výške 100 129,00 EUR a kapitálové výdavky vo výške 2 979 641,00 EUR.

Na výdavky hradené zo štrukturálnych fondov nemala organizácia zvýšený bežný transfer, hradila výdavky priamo z bankového účtu zriadeného na úhradu výdavkov na projekt DC po poukázaní platby z platobnej jednotky, t.j. Ministerstva financií SR. Podrobné čerpanie výdavkov podľa kategórií je uvedené v tabuľke č. 9.

V rámci bežných výdavkov boli z prostriedkov EU refundované predovšetkým personálne náklady, t.j. výdavky v rámci kategórie „610“ – mzdy a „620“ odvody do poisťovní. Z kategórie „630“ boli hradené len nájomné za prenajaté priestory Digitalizačného centra.

Čerpanie kapitálových výdavkov v rámci programu 0A90606 – Digitálne múzeum

v Eur tabuľka č.10

Číslo RI	Názov investičnej akcie	zdroj	Finančné zdroje	Čerpanie 31.12.2012	Nevyčerpaný zostatok
1.	2.	3.	4.	5.	6.
28 229	Digitálne múzeum	11S1	0	2 243 968	0
28 229	Digitálne múzeum	11S2	0	395 994	0
28 229	Digitálne múzeum	11S3	0	339 679	0

Výdavky spolu	Spolu KV	Spolu 11S1 - 11S3	0	2 979 641	0
---------------	----------	-------------------	---	-----------	---

V rámci kapitálových výdavkov projektu „Digitálne múzeum“ organizácia hradila z prostriedkov EU v rámci investičnej akcie RI č. 28 229 – Digitálne múzeum nákup digitalizačných technológií, z rozpočtovej položky 713 004.

4. Hodnotenie fondov organizácie

4.1 Rezervný fond

zostatok finančných zdrojov zo zrušeného účtu predstavuje sumu 183,61 EUR.

4.2. Sociálny fond

Zostatok finančných zdrojov účtu predstavuje sumu 11 248,61EUR. Sociálny fond organizácie sa používa na príspevok zamestnancom na stravovanie a poskytovanie pôžičiek a sociálnych výpomocí zamestnancom Múzea SNP.

4.3. Fond reprodukcie

Zostatok finančných prostriedkov zo zrušeného účtu predstavuje sumu 0, 00 EUR.

5. Podnikateľská činnosť

Múzeum SNP Banská Bystrica nemá povolenú a ani nevykonáva podnikateľskú činnosť.

6. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

Majetok spravovaný Múzeom SNP tvorili budovy, pozemky zverené múzeu zriaďovacou listinou, ako aj hmotný a nehmotný investičný majetok, zásoby, krátkodobé pohľadávky, finančné účty zbierkový, múzejný, galerijný, archívny a knižničný fond. Múzeum SNP neevduje k 31.12. 2012 nepoužiteľný a neupotrebitelný dlhodobý hmotný a nehmotný majetok. Stav aktív a pasív k 31.12.2012 je nasledovný.

v Eur tabuľka č.11

P.č.	Názov aktív	Stav aktív k 31. 12.2012	Stav aktív k 31. 12. 2011
1.	Dlhodobý nehmotný majetok	1 655,88	20 537,59
2.	Dlhodobý hmotný majetok	9 180 654,07	6 726 671,86
3.	Dlhodobý finančný majetok	0,00	0,00
4.	Zásoby	2 398,75	4 233,56
5.	Dlhodobé pohľadávky	0,00	0,00
6.	Krátkodobé pohľadávky	53 409,54	34 555,65

7.	Finančné účty	478 968,27	257 245,71
8.	Časové rozlíšenie	13 368,28	14 109,94
	Spolu aktíva	9 730 454,79	7 057 354,31

v Eur tabuľka č.11

P.č.	Názov pasív	Stav pasív k 31. 12.2012	Stav pasív k 31.12.2011
1.	Oceňovacie rozdiely	0,00	0,00
2.	Fondy	183,61	183,61
3.	Výsledok hospodárenia	2 324 516	-274 630,79
4.	Rezervy zákonné krátkodobé	55 697,83	32 752,56
5.	Zúčtovanie medzi subjektmi VS	7 012 525,73	7 143 610,63
6.	Dlhodobé záväzky	13 887,94	9 501,08
7.	Krátkodobé záväzky	322 546,38	143 825,92
8.	Bankové úvery	0,00	0,00
9.	Časové rozlíšenie	1 097,30	2 111,30
	Spolu pasíva	9 730 454,79	7 057 354,31

v Eur tabuľka č.12

TEXT	ROK 2012	ROK 2011
Výsledok hospodárenia	2 324 516,00	- 274 630,79
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	- 274 630,79	- 331 372,32
Výsledok hospodárenia rok 2012	2 599 146,79	56 741,53

Prehľad pohľadávok a prehľad záväzkov k 31.12.2012 podľa druhu je uvedený v tabuľke č. 13, ktorá tvorí prílohu Správy o činnosti a hospodárení za rok 2012.

7. Personálne otázky

Ministerstvo kultúry SR stanovilo Múzeu SNP ako orientačný ukazovateľ limit 60 zamestnancov.

Počet zamestnancov:

	Vo fyzických osobách	Prepočítaný stav
k 01.01.2012	49	47,22
k 31.12.2012	79	75,34

V počas roka 2012 bolo do zamestnania prijatých celkovo 35 osôb. Z uvedeného počtu boli 25 zamestnanci prijatí v súvislosti z realizáciou projektu Digitálne múzeum, ktorý realizuje Múzeum SNP na základe Zmluvy o poskytnutí nenávratného finančného príspevku číslo MK-20/2012/M. Z celkového počtu 79 zamestnancov vo fyzických osobách k 31.12.2012 Múzeum SNP zamestnáva 44 žien, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje 55,69 %. Z celkového prepočítaného počtu zamestnancov k 31.12.2012 predstavuje podiel žien 55,56%.

K 31.12.2012 bo I skončený pracovný pomer s 5 zamestnancami. Všetky pracovné pomery skončili uplynutím doby určitej.

V organizácii je počas roka 2012 základný pracovný úväzok v dĺžke 37,5 hodiny. Pracovníci majú možnosť v súlade s Kolektívnou zmluvou uzavretou v organizácii na rok 2012 využívať pružnú pracovnú dobu, ktorá je stanovená nasledovne: pevná časť: od 8,00 h. do 13,00 h.; pohyblivá časť: od 6,00 h. do 8,00 h. a od 13,00 h. do 16,30 h.

Priemerná mesačná mzda:

Rok	
1999	9.234,- Sk
2000	9.843,- Sk
2001	10.526,- Sk
2002	
2003	12.438,- Sk
2004	13.810,- Sk
2005	13.932,- Sk
2006	14.888,- Sk
2007	15.103,- Sk
2008	21.163,- Sk (702,48 €)

2009	767,92 € (23 134,36 Sk)
2010	786,91 €
2011	839,76 €*
2012	727,72

* Navýšenie priemernej mesačnej mzdy v roku 2011 je z dôvodu realizácie projektu Digitálne múzeum, v ktorom sú zazmluvnené vyššie odmeny pre zamestnancov realizujúcich uvedený projekt. Dochádza tak ku skresleniu celkovej priemernej mesačnej mzdy zamestnancov Múzea SNP. K 31.12.2012 sa na prácach v súvislosti s projektom Digitálne múzeum podieľa 31 zamestnancov.

Štruktúra zamestnancov:

Pracovné zaradenie zamestnancov Múzea SNP k 31.12.2012

Zaradenie	Počet
Vedúci zamestnanci	11
Odborní zamestnanci	44
Administratívni pracovníci	6
Prevádzkoví pracovníci	18

Veková štruktúra pracovníkov Múzea SNP k 31.12.2012

do 20 rokov	21 – 30 rokov	31 – 40 rokov	41 – 50 rokov	51 – 60 rokov	nad 60 rokov
19	21	18	13	8	

Kvalifikačná štruktúra pracovníkov Múzea SNP k 31.12.2012

Základné vzdelanie	Stredné vzdelanie	Úplné stredné vzdelanie	Vysokoškolské vzdelanie		
			I. stupňa	II. stupňa	III. stupňa
2	4	27	7	34	5

Organizačná štruktúra Múzea SNP:

Múzeum SNP k 1.10.2011 realizovalo organizačnú zmenu, ktorej cieľom bolo vytvorenie takej organizačnej štruktúry, ktorá by umožňovala prehľadnejšiu a jednoduchšiu spoluprácu jednotlivých zamestnancov. Jednotlivé činnosti Múzea SNP boli podradené do novovytvorených úsekov: Úsek riaditeľa, Archív Múzea SNP, Digitalizačné centrum, Úsek pre hlavnú činnosť, Úsek marketingu, kvality, IT a technických činností a Úsek ekonomicko-prevádzkových činností.

Na základe Rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o zmene a doplnení zriaďovacej listiny Múzea Slovenského národného povstania číslo MK-761/2012-10/1873 zo dňa 6. februára 2012 došlo k rozšíreniu činnosti Múzea SNP o nasledujúcu činnosť: „*Rieši vedecko-výskumné úlohy v oblasti svojho základného poslania a úlohy interdisciplinárneho charakteru z príslušných vedných odborov s tvorivou aplikáciou v prezentačnej činnosti. Konceptne rieši vývojové trendy a prognózy v oblasti svojho základného poslania a predmetu činnosti. Spolupracuje na vedecko-výskumnej činnosti s inými inštitúciami.*“

a) Archív Múzea SNP

Archív Múzea Slovenského národného povstania je špecializovaným verejným archívom, v rámci sústavy archívov Slovenskej republiky (§ 4 zákona č. 395/2002 o archívoch a registratúrach). Navonok zastupuje Múzeum Slovenského národného povstania v oblasti archívnej činnosti a správy registratúry. Archív Múzea SNP je odborným zariadením Múzea Slovenského národného povstania.

b) Digitalizačné centrum

Špecializované pracovisko v Banskej Bystrici v rámci projektu Digitálne múzeum komplexne vedomostne spracuje a vizualizuje najvýznamnejšie dokumenty ako reprezentatívne zastúpenie zbierok z múzeí v Slovenskej republike.

Vyššie uvedené ciele projektu budú naplnené prostredníctvom nasledovných piatich špecifických cieľov:

1. Digitalizácia 180 000 zbierok hmotného kultúrneho dedičstva
2. Digitalizácia 3 000 zbierok nehmotného kultúrneho dedičstva
3. Vytvorenie Digitalizačného centra - obstaranie digitalizačných technológií
4. Vytvorenie Digitalizačného centra - zriadenie digitalizačného pracoviska
5. Vytvorenie Digitalizačného centra - centrálné konzervátorské pracovisko

Pomocou projektu sa:

- zdigitalizuje komplex vedomostí o múzejných zbierkach a dokumentoch,
- vytvorí technologické, metodické a organizačné podmienky na trvalú digitalizáciu múzejných zbierok,
- dobudujú konzervátorské kapacity potrebné pre digitalizáciu,

- vytvoria digitálni zástupcovia najvýznamnejších múzejných zbierkových predmetov a dokumentov,
- podporí jednoznačná identifikácia digitálnych objektov, ich bezpečné uloženie a integráciu s vedomostným systémom,
- zabezpečí trvalé uchovanie digitálnych objektov,
- zlepši starostlivosť o múzejné zbierky,
- vytvoria podmienky pre on-line sprístupnenie vizualizovaných predmetov hmotného i nehmotného kultúrneho dedičstva odbornej, vedeckej a širokej verejnosti,
- dôjde k zmene orientácie múzeí z tradičných metód na on-line sprostredkovanie vedomostí a zbierok.

c) Úsek generálneho riaditeľa

Úsek GR spracováva materiály súvisiace s jeho riadiacou a organizátorskou činnosťou; vybavuje špeciálne agendy a úlohy zásadného významu podľa poverení riaditeľa; zabezpečuje organizáciu programu riaditeľa podľa rozvrhu činnosti (pracovné stretnutia, porady, semináre, pracovné cesty a pod.); vedie rozvrh činnosti riaditeľa; komplexné vedenie administratívnych agend sekretariátu riaditeľa; kontroluje plnenie úloh vyplývajúcich z Príkazov riaditeľa; vedie a odborne spracúva agendu o dohodách a spolupráci so zahraničnými aj tuzemskými subjektmi; vedie evidenciu Príkazov riaditeľa a vydaných Smerníc; zabezpečuje činnosť podateľne Múzea SNP, ktorá plní i funkciu výpravne, zabezpečuje vedenie registratúry a koordináciu prác s registratúrnym strediskom, ďalej koordináciu práce jednotlivých úsekov podliehajúcich do výlučnej právomoci riaditeľa, vedie evidenciu cestovných príkazov a zmlúv, zabezpečuje koordináciu jednotlivých oddelení pri plnení základných úloh Múzea SNP; zabezpečuje komunikáciu a koordináciu s dodávateľskými organizáciami zabezpečujúcimi úlohy vyhradené do výlučnej právomoci riaditeľa Múzea SNP (napr. právne služby, služby BOZP a CO, vnútorná kontrola), vedie agendu poskytovania informácií v súlade do zákonom NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám. Zabezpečuje účinné pôsobenie vnútorného kontrolného systému v nadväznosti na plán kontrolnej činnosti, jeho dodržiavanie a vyhodnotenie.

Zodpovedá za zabezpečenie úloh v oblasti sociálnej a zdravotnej starostlivosti, ochrane osobných údajov a komplexnú prácu v oblasti ľudských zdrojov. Zabezpečuje vypracovanie smerníc v oblasti PO, BOZP, OBO a ich dodržiavanie, zabezpečuje školenia v zmysle platných zákonov.

Úsek GR zodpovedá za dodržiavanie zákona o verejnom obstarávaní, pripravuje a realizuje všetky postupy verejného obstarávania a poskytuje právne rady týkajúce sa zákona o verejnom obstarávaní zamestnancom Múzea SNP.

d) Úsek pre hlavnú činnosť

Úsek pre hlavnú činnosť Múzea SNP riadi, koordinuje, kontroluje, plánuje a vyhodnocuje vedeckovýskumnú a publikačnú činnosť, prezentačnú a výstavnú

činnosť, vzdelávaciu činnosť, tvorbu vzdelávacích a metodických materiálov, spoluprácu so školami a vzdelávacími inštitúciami.

Členenie Úseku pre hlavnú činnosť:

- Oddelenie odborných činností a zbierok;
- Oddelenie prezentácie a správy expozícií;
- Oddelenie vzdelávania.

e) Úsek marketingu, kvality, IT a technických činností

Úsek marketingu, kvality, IT a technických činností riadi, koordinuje, kontroluje, plánuje a vyhodnocuje činnosť v oblasti marketingu, propagácie, grafického riešenia výstupov a systému manažérstva kvality. Riadi, koordinuje, kontroluje, plánuje a vyhodnocuje činnosť v oblasti informatiky a technických činností Múzea SNP.

Členenie úseku marketingu, kvality, IT a technických činností :

- a) Oddelenie marketingu
- b) Oddelenie IT a technických činností
- c) Referát kvality

f) Úsek ekonomicko-prevádzkových činností

Úsek pre ekonomicko-prevádzkové činnosti zabezpečuje činnosti organizácie v oblasti financovania, rozpočtovania, finančného účtovníctva, spracovania miezd, správy majetku, investičnej činnosti, prevádzkovej činnosti, zabezpečuje plynulý chod všetkých oddelení po finančnej stránke ako aj v oblasti nákupu a zabezpečenia potrebných materiálov a prác.

Zodpovedá za zabezpečenie plynulého chodu Múzea SNP a ostatných objektov v jeho správe v oblasti hospodárskej správy budov, prevádzky, energetiky a údržby zelene v areáloch. Zabezpečuje správu nasledujúcich objektov: Múzeum SNP, Čižmarska bašta, Mäsiarska bašta, Stála expozícia v Oswienčime, NKP Kalište, Pamätník Nemecká, Pamätná izba Krpáčovo, Múzeum v Tokajíku. Riadi a zabezpečuje investičnú výstavbu a obnovu nehnuteľných kultúrnych pamiatok.

Členenie úseku ekonomicko-prevádzkových činností:

- a) Oddelenie ekonomiky
- b) Oddelenie prevádzky a investičnej výstavby

Personálny plán na rok 2012 a jeho plnenie:

Ministerstvo kultúry SR stanovilo Múzeu SNP ako orientačný ukazovateľ limit 60 zamestnancov.

Múzeum SNP vo februári 2012 podpísalo Zmluvu o poskytnutí nenávratného finančného príspevku číslo MK-20/2012/M, ktorou sa stalo prijímateľom nenávratného finančného príspevku na projekt Digitálne múzeum, ktorý sa realizuje v rámci Operačného programu Informatizácia spoločnosti. V roku 2012 zameralo Múzeum SNP svoju pozornosť v rámci personálnej činnosti na obsadenie pracovných miest, ktoré sú vytvorené v rámci uvedeného projektu. Z celkového počtu

52 pracovných miest, ktoré boli vytvorené v rámci projektu Digitálne múzeum, bolo k 31.12.2012 obsadených 32, čo predstavuje 61,5 %.

Aktivity na rozvoj ľudských zdrojov:

Organizácia sa snaží podporovať a motivovať pracovníkov z vlastných radov k zvyšovaniu kvalifikácie a umožniť im zaradiť sa do riadiacich procesov v organizácii.

Na školenie, kurzy a semináre organizácia v roku roku 2012 vynaložila celkove čiastku 2 971,91 eur. Táto čiastka predstavuje poplatky za kurzy, ktoré bolo z ekonomického, odborného a legislatívneho hľadiska potrebné absolvovať, aby bol zaručený plynulý chod prevádzky organizácie, pracovné semináre pracovníkov. Pracovníci sú pravidelne preškolovalí v oblasti BOZP a informovaní o zmenách legislatívy, týkajúcej sa pracovno-právnych predpisov, sociálneho a zdravotného zabezpečenia, rozširovanie kvalifikácie zamestnancov a ich spôsobilosť aktívne sa zapojiť do vzdelávacieho procesu.

8. Ciele organizácie v roku 2012 a prehľad ich plnenia

Ciele Múzea SNP na rok 2012 boli formulované v Pláne hlavných úloh Múzea SNP na rok 2012 a Kontrakte č. MK – 332/2011-103/17 486, uzavretom medzi Ministerstvom kultúry SR a Múzeom Slovenského národného povstania. Ciele vychádzajú z poslania a predmetu činnosti múzea, ktoré sú definované v Zriaďovacej listine Múzea SNP a podmienené filozofiou - múzeum je inštitúcia otvorená na spoluprácu a dialóg s verejnosťou.

1.a) Múzejná činnosť

Zbierkotvorná činnosť - akvizičná činnosť, budovanie, správa a ochrana zbierkového fondu

Cieleným zberom sa múzeu podarilo získať hodnotné zbierkové predmety a dokumenty, ktoré získalo predovšetkým formou kúpy, daru a vlastným výskumom. Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát. Múzeu sa podarilo získať cenné a v dvoch prípadoch ojedinelé zbierkové predmety. Plánované *ciele zbierkotvornej* činnosti stanovené na rok 2012 boli *splnené*, nakoľko bol *celoročný plánovaný počet* získaných zbierok bol *prekročený*. Rezervy na skvalitnenie máme predovšetkým v oblasti správy, digitálnej rekatalogizácie a uloženia veľkorozmerných zbierok v skanzene múzea. V období roka 2012 sa pozornosť kurátorov, dokumentátorov zamerala na prípravu a kompletizáciu sprievodnej dokumentácie k zbierkovým predmetom – rekatalogizáciu, ktorá je nevyhnutná pre spracovanie zbierok v systéme ESEZ 4G, následne do CEMUZ a následne pre projekt digitalizácie zbierok. V priebehu roka sa podarilo *reevidovať do prvostupňovej evidencie* 16.561 zbierok (16817 záznamov). *Rekatalogizáciou* v systéme ESEZ 4G prešlo 1571 archívnych a múzejných umeleckých *zbierok*. Úlohy vyplývajúce z plánu boli *splnené a vo všetkých bodoch prekročené*. Do CEMUZ bolo exportovaných 6350 záznamov.

Dobré výsledky sme dosiahli v oblasti ochrany, konkrétne v konzervovaní zbierok, kde sa nám darí stav zbierok držať pod kontrolou včasným a kvalitným konzervovaním, keď sme v priebehu roka nakonzervovali 862 zbierkových predmetov

a archívnych zbierok. Konzervované boli predovšetkým zbierky, ktoré boli *určené na digitalizovanie v rámci programu OPIS PO2*.

Najväčším problémom zostáva súčasný stav umiestnenia zbierok v skanzene, ktorý je súčasťou areálu Pamätníka SNP, kde v blízkosti zbierok je mestom nedoriešená cestná komunikácia.

V rámci projektu OPIS PO2 Digitálne múzeum bolo zo zbierok Múzea SNP zdigitalizovaných 3265 ks.

Dokumentácia zbierok bola vyhotovená k 898 zbierkam a dokumentované boli aj postupy konzervovania zbierok (910 snímok).

Archívna činnosť

Počas prvého roka 2012 Archív Múzea SNP splnil svoje základné úlohy týkajúce sa správy a evidencie archívnych fondov a zbierok, zároveň ponúkol služby návštevníkom, keď poskytoval odborné poradenstvo študentom a doktorandom, a pri 624 návštevách bádateľov poskytol 18.326 arch. jed. materiálu k prezenčnému štúdiu. Zároveň archív poskytoval informácie prostredníctvom e-mailov a listov .

Archív prevzal od útvaru Múzea SNP 5 škatúl archívneho materiálu na archiváciu.

Vypracoval nový aktuálny Bádateľský poriadok Archívu Múzea SNP, ktorý po schválení príslušným odborom MV SR nadobudol účinnosť 1. januára 2013.

Vedecko-výskumná činnosť

Múzeu SNP sa podarilo v skrátenom období splniť dôležitú úlohu, a to získať *osvedčenie spôsobilosti robiť vedu a výskum*. Túto akreditáciu získalo múzeum na 6 nasledujúcich rokov. Vedecko-výskumná činnosť tvorila jednu zo základných aktivít Múzea SNP aj v roku 2012. Odborní pracovníci múzea riešili 29 vedecko-výskumných úloh, ktorých súčasťou boli aj aktivity spojené so vzdelávaním mládeže. Časť výstupov úloh bola prezentovaná na konferenciách doma i v zahraničí a publikovaním v odborných časopisoch alebo boli vydané ako súborné i samostatné monografie, zborníky.

Vedecký výskum pokračoval v archívoch Českej republiky, Ruskej federácie a na Slovensku.

Môžeme konštatovať, že vedecko-výskumné úlohy plánované na rok 2012 boli úspešne splnené, a aj prezentované na odborných fórach doma a za hranicami (Moskva, Minsk, Riga, Lidice).

Môžeme konštatovať, že úlohy v rámci múzejnej činnosti stanovené v kontrakte a v pláne hlavných úloh na obdobie roka 2012 boli splnené.

2. b) Knižničná činnosť

Do fondu knižnice bolo získaných a zároveň spracovaných 249 nových titulov (knihy a viazané periodiká). V elektronickej evidencii programu BACH bolo spracovaných 207 knižničných jednotiek. Náklady na nákup knižničného fondu počas roka 2012 boli 1.954,20 € a tlače 411,25 €. Knižnica poskytla pri 299 návštevách 504 prezenčných a absenčných výpožičiek a zároveň poskytovala návštevníkom informácie týkajúce sa odbornej literatúry.

Úlohy v rámci knižničnej činnosti boli splnené a aj cieľ získať pre knižnicu čo najviac kvalitnej literatúry sa darí úspešne naplňať.

3.c) Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť

Múzeum SNP má 7 stálych expozícií, ktoré poskytujú najrozmanitejšie možnosti na vzdelávanie, prezentáciu i prácu lektorov so žiakmi, študentmi a to najmä formou otvorených hodín, seminárov a prednášok, ktoré sú žiadané zo strany pedagógov i študentov všetkých typov a stupňov škôl (realizovaných bolo 30 otvorených hodín pre 750 žiakov).

Najnavštevovanejšou expozíciou bola Slovenská národná expozícia „Tragédia slovenských Židov“ umiestnená v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau v Osvienčime, v Poľsku, ktorú v roku 2012 navštívilo 186 900 osôb. O expozíciu „Partizánska republika a fašistické represálie“ umiestnenú v Národnej kultúrnej pamiatke Kalište prejavujú školy stále väčší záujem, a to predovšetkým majú učitelia záujem o otvorené hodiny v autentickom prostredí. Múzeum pokračovalo v tradícii poskytovať návštevníkom nočné vstupy so špeciálnym lektorským sprievodom, a to v čase od 21.00 h do 24.00 h. V hodnotenom období sa nočných vstupov zúčastnilo 225 osôb.

Dôležitým krokom v poskytovaní kontinuálneho akreditovaného vzdelávania učiteľom sa stal fakt, že v decembri 2012 sa múzeu podarilo získať rozhodnutie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, ktorým schvaľuje program kontinuálneho vzdelávania s názvom „ETNICKÉ ČISTKY, GENOCÍDY, RASOVÁ INTOLERANCIA V DEJINÁCH“, ktorého poskytovateľom je Múzeum Slovenského národného povstania. Doba platnosti akreditácie je do 31.12.2017.

V hodnotenom období sa múzeu podarilo zrealizovať všetky na Slovensku a v zahraničí plánované výstavy. Niektoré výstavy boli otvorené aj nad rámec plánu.

Postupne boli vykonané repasácie vo všetkých expozíciách múzea na Slovensku aj v Poľsku a tým bol plán repasovania expozícií v roku 2012 splnený.

Pri hodnotení návštevnosti Múzea SNP v roku 2012 (372 795 osôb), je zrejmé, že oproti roku 2011 (379 705 osôb) došlo k miernemu poklesu. Pokles sme zaznamenali pri návštevnosti výstav.

4.d) Edičná činnosť

V hodnotenom období múzeum pripravilo do tlače a vydalo 10 pôvodných publikácií a 2 čísla časopisu Vojnová kronika. Je to najbohatšia edičná produkcia v histórii múzea.

5. e) Public relations a marketing

Hlavné úlohy

- vypracovanie Marketingového plánu Múzea SNP na rok 2012
- priebežne a podľa potreby zabezpečovať mediálnu a technickú podporu pre všetky projekty a akcie múzea na Slovensku a v zahraničí
- pravidelne informovať o aktivitách Múzea SNP regionálne a celoslovenské médiá
- získavanie mediálnych partnerov a rozvoj spolupráce s nimi
- zabezpečovať pravidelnú aktualizáciu webovej stránky www.muzeumsnp.sk v slovenskom a anglickom jazyku.

- o udržiavať spoluprácu s portálmi (www.kamdomesta.sk, www.mojabystrica.sk, www.akcny.sk); s mediálnymi partnermi (Rádiom Lumen) a partnermi
- o priebežne počas hodnoteného obdobia boli sledované a vyhodnocované dotazníky, týkajúce sa spokojnosti a požiadaviek návštevníkov múzea a operatívne odstraňované nedostatky.

Bol vypracovaný projekt:

- o Oslavy 68. výročia SNP
- o IPV - I Štefánik - projekt prezentácie v Utrechte v Holandsku.

Plnenie cieľov na udržiavanie systému manažérstva kvality:

- o Vypracovanie cieľov kvality pre rok 2012.
- o Priebežné hodnotenie plnenia cieľov kvality, spätnej väzby a spokojnosti.
- o Realizovanie kontrolného auditu a úspešné obhájenie certifikátu kvality – 12.12.2012.

Oblasť informačných technológií

Po celé obdobie bola zabezpečovaná údržba a spoľahlivá prevádzka všetkých zariadení výpočtovej techniky vlastnými zamestnancami a len v špeciálnych prípadoch prostredníctvom externého servisu.

Úlohy v oblasti Public relations a marketing boli splnené.

6.f) Zahraničná spolupráca a medzinárodné vzťahy

V tejto oblasti sa Múzeu SNP darí každoročne realizovať niekoľko aktivít, ktorých výsledkom je prezentácia kultúrneho dedičstva a histórie Slovenska v zahraničí. (výstavy v Lidiciach, ČR, Moskve, RF, Minsku, Bielorusko)

Za týmto účelom bolo zrealizovaných niekoľko služobných pracovných ciest, ktoré umožňujú prípravu a realizáciu ďalších spoločných projektov prezentovaných doma alebo v zahraničí.

Plán úloh bol *splnený*.¹

7.g) Správa – nepriame náklady

Úlohy v oblasti správy boli v roku 2012 priebežne plnené.

Pozostávali predovšetkým z plnenia plánovaných úloh, pravidelných činností ekonomicko-prevádzkového úseku a úloh mzdovej politiky.

V rámci ekonomických činností bola spracovávaná agenda rozpočtovníctva, účtovníctva, agenda spracovávania cestovných účtov, operatívnej evidencie, agendy majetku, skladového hospodárstva, mzdovej agendy a prevádzkových činností.

V rámci ekonomických činností boli spracovávané interné smernice a postupy na vedenie ekonomických agend.

V rámci hospodárskych činností bola spracovávaná predovšetkým agenda správy a údržby objektov v správe Múzea SNP – Múzeum SNP, NKP Nemecká, NKP Kalište, objektov v Krpáčove vo vlastnej réžii a údržba objektov v Tokajíku ako aj v Osviečime.

V rámci údržby boli v roku 2012 realizované:

- vymaľovanie a oprava stierok v administratívnej časti objektu Múzea SNP
- bežná údržba a servis služobných automobilov

¹ Spracovala: Mgr. T. Babušíková

- oprava cesty v areáli Múzea SNP
- práce zabezpečujúce prevádzku Digitalizačného centra

8.h) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov

Cieľ podporiť návštevnosť prostredníctvom Kultúrnych poukazov bol splnený, nakoľko múzeum prijalo 3848 poukazov v hodnote 3848,00 €.

DIGITALIZAČNÉ CENTRUM (DC)

Špecializované pracovisko Múzea SNP v Banskej Bystrici v rámci projektu OPIS PO2, *Digitálne múzeum* komplexne vedomostne spracuje a zvizualizuje najvýznamnejšie dokumenty ako reprezentatívne zastúpenie zbierok z múzeí v Slovenskej republike.

Hlavným cieľom projektu je zapojiť pamäťové a fondové inštitúcie do jednotnej platformy uchovávaní, dlhodobej archivácie a sprístupňovania informačného potenciálu zbierok hmotného i nehmotného kultúrneho dedičstva. Prostredníctvom digitalizácie múzejných zbierok vznikne „Digitálne múzeum“ – depozitár digitálnych zástupcov najvýznamnejšej časti múzejných zbierok spojený s digitálnym vedomostným systémom múzeí SR. Takto digitalizované múzejné zbierky sú využiteľné na ďalšie vedecké zhodnocovanie kultúrnych objektov, vzdelávanie, kultúrny relax či reprezentáciu a propagáciu krajiny doma i v zahraničí.

Vyššie uvedené ciele projektu budú naplnené prostredníctvom nasledovných piatich špecifických cieľov:

6. Digitalizácia 180 000 zbierok hmotného kultúrneho dedičstva
7. Digitalizácia 3 000 zbierok nehmotného kultúrneho dedičstva
8. Vytvorenie Digitalizačného centra - obstaranie digitalizačných technológií
9. Vytvorenie Digitalizačného centra - zriadenie digitalizačného pracoviska
10. Vytvorenie Digitalizačného centra - centrálné konzervátorské pracovisko

Činnosť Digitalizačného centra v priebehu roku 2012

Február

Vo februári v roku 2012 začali fungovať aktivity na projekte Digitálne múzeum. Aktivita začala prenájmom priestorov pre vybudovanie Digitalizačného centra. Začali sa budovať špecializované pracoviská vrátane prijímania ľudských zdrojov na jednotlivé pozície. Okrem uvedených činností sa pripravujú podklady k verejným obstarávaniam.

V jednotlivých spolupracujúcich múzeách prebiehali metodické usmernenia ako postupovať pri ošetrovaní a konzervovaní zbierkových predmetov.

Marec

V mesiaci marec naďalej prebiehajú prípravné práce na budovaní Digitalizačného centra. V rámci budovania Digitalizačného centra boli objednané digitalizačné technológie, výpočtová technika vrátane software a systém pre riadenie, a vyhodnocovanie digitalizačných procesov, samotný proces digitalizovania sa začne až po dodaní technológií.

Začalo sa s prípravou zmlúv na výkon konzervovania a reštaurovania zbierkových predmetov v spolupracujúcich múzeách. Taktiež sa začalo s prijímaním ľudských zdrojov v Múzeu SNP na projekt Digitálne múzeum.

Nadalej prebiehajú v jednotlivých spolupracujúcich múzeách metodické usmernenia, ako postupovať pri digitalizácii zbierkových predmetov.

Okrem prípravy podkladov k verejným obstarávaniam prebiehajú koordinačné aktivity smerom k už obsadeným ľudským zdrojom.

Prebieha finalizácia podkladov k verejným obstarávaniam.

Apríl

V tomto mesiaci sa pokračovalo v budovaní tímu Digitalizačného centra, a to prostredníctvom výberových konaní. Zatiaľ neboli dodané digitalizačné technológie, ani výpočtová technika vrátane software, systém pre riadenie a vyhodnocovanie digitalizačných procesov.

Ošetrovanie a konzervovanie predmetov bolo v tomto mesiaci zatiaľ len v nábehovej fáze, kedy Digitalizačné centrum začína pripravovať zbierkové predmety na vlastnú vizualizáciu výkonom ošetrovania. V tejto fáze je však možné vykonávať len základné ošetrovanie – nie náročnejšie konzervátorské a reštaurátorské zákroky, ktoré vyžadujú použitie diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov, nakoľko tieto sú predmetom verejného obstarávania, ktoré nie je v súčasnej dobe ukončené.

Nadalej sa pokračuje vo výberových konaniach na pozície reštaurátor a konzervátor. Príprava predmetov na digitalizáciu prebieha zatiaľ podľa harmonogramu a to metodickou prípravou múzeí, organizačno-metodickou a technickou prípravou na výkon digitalizácie v spolupracujúcich múzeách a Digitalizačnom centre. To sú procesy, ktoré je Digitalizačné centrum schopné zabezpečiť vlastnými výkonmi.

Samotná digitalizácia zbierkových predmetov vlastnými výkonmi, ako aj externými službami je plne závislá od realizácie verejných obstaraní a dodania digitalizačných technológií.

Počas mesiaca apríl sa pripomienkovali podklady k verejnemu obstarávaniu na zabezpečenie služieb informovanosti a publicity.

Máj

V mesiaci máj nadalej pokračuje posudzovanie verejného obstarávania pre digitalizačné technológie a systému pre riadenie a vyhodnocovanie digitalizačných procesov. Postupne sa pokračuje v budovaní tímu Digitalizačného centra.

Ošetrovanie a konzervovanie predmetov je aj v mesiaci máj v nábehovej fáze, kedy Digitalizačné centrum začína pripravovať zbierkové predmety na vlastnú vizualizáciu výkonom ošetrovania. Vykonáva sa len základné ošetrovanie. V priebehu tohto mesiaca bolo vybraných vo výberových konaniach niekoľko úspešných uchádzačov na pozíciu konzervátor, reštaurátor.

Aj teraz nadalej pokračuje metodická príprava múzeí, organizačno-metodická a technická príprava na výkon digitalizácie v spolupracujúcich múzeách a Digitalizačnom centre.

V mesiaci máj bola podaná prvá žiadosť o platbu formou refundácie personálnych výdavkov. Neustále prebieha odborný dohľad nad prípravnými fázami jednotlivých aktivít projektu.

Boli vyhlásené ďalšie verejné obstarávania na riadenie projektu a na zabezpečenie služieb informovanosti a publicity.

Jún

V mesiaci jún väčšina múzeí, ktoré nemali v súlade základnú evidenciu zbierkových predmetov, dokončili výber a zadávanie dát do exportnej tabuľky MS Excel. Pri vyplňaní údajov bola kurátorom poskytovaná metodická podpora. Digitalizačné centrum postupne usmernilo zamestnancov v 25 múzeách.

Digitalizačné centrum pripravuje zbierkové predmety na vlastnú vizualizáciu výkonom ošetrovania, naďalej sa vykonáva len základné ošetrovanie zbierkových predmetov bez použitia diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov. Pribudli ďalšie spolupracujúce múzeá, v ktorých je možné pristúpiť k ošetrovaniu a konzervovaniu zbierkových predmetov.

Príprava predmetov na digitalizáciu prebieha podľa schváleného harmonogramu, metodickou prípravou múzeí (odborná príprava kurátorov).

Samotná digitalizácia zbierkových predmetov vlastnými výkonmi ako aj externými službami zatiaľ neprebieha.

Neustále prebieha odborný dohľad nad prípravnými fázami jednotlivých aktivít. Bolo podané Oznámenie o zmene projektu týkajúce sa bližšej špecifikácie technologických zariadení.

Bolo ukončené verejné obstarávanie na zabezpečenie služieb informovanosti a publicity.

Júl

Digitalizačné centrum ďalej poskytuje spolupracujúcim múzeám metodickú podporu. Pribudlo ďalších 5 múzeí, ktoré sú úplne pripravené na následnú fázu, a to ošetrovanie a konzervovanie zbierkových predmetov.

Ošetrovanie a konzervovanie predmetov naďalej pokračuje bez náročnejších konzervátorských a reštaurátorských zákrokov, ktoré vyžadujú použitie diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov.

Pokračuje príprava metodického zaškolovania kurátorov spolupracujúcich múzeí.

Samotná digitalizácia zbierkových predmetov zatiaľ nenastala, čaká sa na dodanie digitalizačných technológií.

Prebieha odborný dohľad nad prípravnými fázami jednotlivých aktivít. Bola podaná Žiadosť o zmenu projektu týkajúca sa predĺženia začiatku realizácie Digitalizácie múzejných zbierok.

Na konci mesiaca bola vytlačená tlačová správa k projektu v regionálnom médiu MY Banskobystrické noviny.

August

V tomto mesiaci sa zintenzívnila komunikácia s dodávateľom digitalizačných technológií tak, aby bolo možné v čo najkratšom čase začať s digitalizáciou zbierkových predmetov.

Naďalej sa pokračuje v budovaní profesionálneho tímu Digitalizačného pracoviska a taktiež sa poskytuje metodická podpora spolupracujúcim múzeám.

Zbierkové predmety sa ošetrujú naďalej len základným ošetrovaním bez použitia diagnostických a konzervátorských zariadení .

Samotná digitalizácia zbierkových predmetov zatiaľ neprebieha, avšak digitalizačné technológie by mali byť dodané do Digitalizačného centra do konca septembra 2012.

September

Ku koncu mesiaca boli prevzaté od dodávateľa digitalizačné technológie, ktoré budú na začiatku mesiaca október inštalované v Digitalizačnom centre. Zintenzívnil sa proces výberu a prijímania nových ľudských zdrojov.

Digitalizačné centrum v priebehu tohto mesiaca zintenzívnilo práce v oblasti konzervovania, nakoľko na digitalizáciu zbierkových predmetov je pripravených už viac ako polovica zo spolupracujúcich múzeí. Naďalej je však možné vykonávať len základné ošetrovanie.

Metodická podpora múzeí naďalej pokračuje.

V priebehu mesiaca boli prevzaté kľúčové technológie, na základe ktorých sa v budúcom mesiaci začne s digitalizáciou zbierkových predmetov vlastnými výkonmi.

Bola vykonaná a schválená drobná zmena v projekte, spočívajúca v rozdelení 2 pracovných pozícií z plného pracovného úväzku na polovičný.

Október

Začiatkom mesiaca október boli do Digitalizačného centra dodané digitalizačné technológie, začalo sa s ich postupnou inštaláciou. Boli prijatí noví zamestnanci na pozíciu digitalizátora.

Konzervátorské výkony v Digitalizačnom centre prebiehajú neustále, avšak stále len na základnej úrovni vlastnými výkonmi, z dôvodu neukončenia verejného obstarávania na obstaranie diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov.

Naďalej prebieha metodická podpora múzeám, organizačno-metodickou a technickou prípravou na výkon digitalizácie v spolupracujúcich múzeách a Digitalizačnom centre.

V priebehu tohto mesiaca už boli pripravené niektoré digitalizačné technológie na samotný proces digitalizácie. Boli zdigitalizované prvé muzejné objekty v požadovanej kvalite. Digitalizácia externými službami je plne závislá od realizácie verejného obstarávania, ktoré nie je zatiaľ ukončené.

Pokračuje taktiež príprava metodiky na digitalizáciu nehmotného kultúrneho dedičstva. Na digitalizáciu ľudových tancov boli navrhnuté 4 regióny, v ktorých bude postupne prebiehať digitalizácia. Podobne sa postupuje aj v príprave ľudových znalostí, kde sa momentálne zabezpečuje výber vhodných vzorov a ľudových odevov na digitalizáciu.

Boli uzavreté jednotlivé kroky s víťaznou spoločnosťou, ktorá bude realizovať publicitu a informovanosť v zmysle posledne platného manuálu pre publicitu a informovanosť.

November

V priebehu mesiaca november začalo Digitalizačné centrum postupne nabiehať na výkony a začalo sa s digitalizáciou muzejných zbierok. Konzervátorské práce sa zatiaľ vykonávajú v Digitalizačnom centre vlastnými zamestnancami, z dôvodu neukončenia verejného obstarávania na obstaranie diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov. Neustále sa buduje digitalizačný tím. Naďalej sa poskytuje metodická podpora spolupracujúcim múzeám. Na základe konzultácií s etnochoreológom boli na digitalizáciu ľudových tancov navrhnuté 4 regióny (Turiec, Abov, Tekov a Novohrad), v ktorých bude postupne prebiehať digitalizácia. V uvedených regiónoch prebehol predbežný výskum a nadviazali sa potrebné kontakty.

December

V mesiaci december sa výrazne posilnili personálne kapacity Digitalizačného centra z dôvodu pokračujúcej digitalizácie. Metodické pracovisko pokračuje vo svojej podpornej činnosti spolupracujúcim múzeám, pričom sa pokročilo hlavne v selekcii zbierkových predmetov určených na digitalizáciu. V súčasnosti z celkového počtu 183 000 zbierkových predmetov, ktoré majú byť zdigitalizované, je pripravených 145 340, čo je 78% z celkového počtu.

Konzervátorské práce sa v tomto mesiaci realizovali predovšetkým v Múzeu SNP BB a Stredoslovenskom múzeu BB, kde v súčasnosti prebieha aktívna digitalizácia zbierkových predmetov. Uvedené činnosti sa naďalej vykonávajú bez obstarania diagnostických a konzervátorských zariadení a špeciálnych materiálov.

Ku 31.12.2012 bolo celkovo zdigitalizovaných 4109 evidenčných čísiel.²

² Spracovala Ivana Reptišová

	2D do A3	2D nad A3	3D nad 70cm
Múzeum SNP BB	3645	436	24
Stredoslovenské múzeum BB	4	180	0
Múzeá spolu	3649	616	24

9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

Hlavné skupiny užívateľov výstupov činností (akvizičnej, vedecko-výskumnej expozičnej, výstavnej, odbornovo-metodickej, vzdelávacej, prezentačnej a edičnej) Múzea SNP tvoria:

1. Štát Múzeum spravuje, ochraňuje, sprístupňuje a prezentuje doma i v zahraničí majetok štátu (kultúrne dedičstvo), realizuje kultúrnu politiku štátu a spätne odovzdáva skúsenosti a výsledky dosiahnuté jej uplatňovaním (spätná väzba).
2. Návštevníci Múzea SNP patria medzi najpočetnejšiu skupinu užívateľov výstupov činností múzea. Tvoria ju mladí ľudia, ale aj široké spektrum dospelých návštevníkov zo Slovenska i zo zahraničia, ktorí sem prichádzajú za vzdelaním, zábavou, informáciami, alebo len vyplniť si voľnú chvíľu a stretnúť sa tu s priateľmi. Podstatné je, že v ostatných rokoch sa počet užívateľov v rámci tejto skupiny zvyšuje.
3. Základné, stredné a vysoké školy, ktoré využívajú ponuky produktov múzea na doplnenie vzdelávacieho procesu žiakov a študentov.
4. Návštevníci, bádatelia Archívu Múzea SNP, študujúci čitatelia v knižnici Múzea SNP, ktorí prichádzajú sem za informáciami, vzdelávaním a poznáním. Počet osôb v tejto skupine užívateľov z roka na rok rastie. Je potrebné pre túto skupinu budovať a zdokonaľovať informačnú databázu.
5. Slovenský zväz protifašistických bojovníkov a redakcia Bojovník
Tvoria ďalšiu užívateľskú skupinu výstupov činností múzea. Pôsobnosť týchto inštitúcií je o. i. postavená na úzkej spolupráci s Múzeom SNP, keďže činnosť zväzu a redakcie je úzko spätá s národnou históriou obdobia, ktoré po muzeálnej stránke obhospodaruje Múzeum SNP. Je len prirodzené, že spolupráca múzea s ňou bude mať prioritu aj v budúcnosti.
6. Orgány štátnej správy a miestnej samosprávy
Pilierom bola a mala by aj zostať spolupráca Múzea SNP s Ministerstvom kultúry, Ministerstvom školstva, Ministerstvom zahraničných vecí a Ministerstvom obrany. Múzeum SNP vidí svoje postavenie v tejto spolupráci predovšetkým v polohe

partnera vykonávajúceho odborné servisné služby podporujúce záujmy štátnej kultúrnej politiky (napr. vypracovávanie podkladov pre rokovania so zahraničnými partnermi v oblasti kultúry, návrhov na kultúrne aktivity vo vzťahu k zahraničiu, odborná príprava expozícií a výstav pre zahraničie, metodické pôsobenie a odborná pomoc organizáciám a inštitúciám v SR, školám, vojenským útvarom, kultúrno-spoločenským zariadeniam a pod.).

Dôležité miesto patrí ďalej spolupráci múzea s vyššími územnými celkami, obvodnými, mestskými a obecnými úradmi najmä pri organizovaní spoločných podujatí (konferencie, semináre, oslavy výročí SNP a oslobodenia, kultúrno-spoločenské aktivity atď.).

7. Vedecké ústavy a vysoké školy

VHÚ Armády SR, HÚ SAV, Politologický ústav SAV, VHÚ – Vojenské múzeum Svidník, Univerzita Mateja Bela v B. Bystrici, Vojenská akadémia v L. Mikuláši. Formy užívania výstupov a formy spolupráce: spoluúčasť pri usporiadaní sympózií, konferencií a seminárov, vydávaní publikácií, súborov dokumentov, ďalej poskytovanie možnosti štúdia v Archíve a knižnici Múzea SNP, odborná-metodická pomoc pracovníkov múzea študentom vysokých škôl pri seminároch a diplomových prácach, uskutočňovanie modelovaných vyučovacích hodín dejepisu v expozícii múzea, odborná prax študentov v Múzeu SNP, preklady dokumentov z cudzích jazykov a i.

8. Múzea a ďalšie kultúrne inštitúcie, médiá

Poskytovanie odborná-metodickej pomoci v rámci predmetnej špecializácie múzea jednotlivým kultúrnym inštitúciám v SR i v zahraničí a rôznym médiám vo všeobecnosti.

9. Nadácie, kluby, združenia a kultúrno-spoločenské neziskové organizácie

Spolupráca Múzea SNP s týmito organizáciami sa orientovala na organizovanie spoločných podujatí, na ktoré múzeum poskytlo priestory a techniku. Do úvahy v súčasnosti prichádzajú: Klub priateľov Múzea SNP, Poľské informačné stredisko v Bratislave (uvedené najmä vo vzťahu k zahraničiu); Židovská náboženská obec, a i.

10. Zastupiteľské úrady v SR

Spolupráca múzea s týmito úradmi bola najmä vo vzájomnej súčinnosti pri aktivitách Múzea SNP v jednotlivých krajinách (napr. pri prezentovaní výstav, organizovaní konferencií s medzinárodnou účasťou, získavaní odbornej literatúry a pod.), uzatváraní dohôd o spolupráci so zahraničnými partnermi, výmene pracovníkov (stáže) atď. Na základe doterajšej praxe a výhľadového plánu Múzea SNP sa spolupráca orientuje na zastupiteľstvá týchto krajín: Česká republika, Ruská federácia, Taliansko, USA, Veľká Británia, Francúzsko, Poľsko, Maďarsko, Rakúsko, Rumunsko, Bulharsko, Izrael (vo Viedni), Juhoslávia, Chorvátsko, Slovinsko, Taliansko, Kanada, Ukrajina a Bielorusko.

11. Klienti (zákazníci) – tvoria ich prenajímatelia priestorov (výstavných priestorov, kinosály, zasadačky, výstavného nábytku, ...), využívatelia služieb (ozvučenie, osvetlenie akcií, premietanie, ...)

10. Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonávaných kontrolnými orgánmi

Za rok 2012 nebola uskutočnená externá kontrola k kontrolných orgánov.

V roku 2011 na základe poverenia číslo 106/FZ-PZ/22-2/2011, PV 11100179 zo dňa 12. 07.2011 vykonal kontrolný orgán – Správa finančnej kontroly Zvolen v dňoch od 14.07.2011 do 14.09.2011 audit v Múzeu SNP Banská Bystrica.

Predmetom auditu bolo overenie a hodnotenie poskytovania a použitia verejných prostriedkov určených na financovanie potrieb za roky 2008 až 2010.

Kontrolovaným obdobím bolo obdobie od 01. 01. 2008 do 31. 12. 2010.

Kontrolovaným auditom bolo zistené porušenie finančnej disciplíny podľa § 31, ods.1, písm. b) zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Výška porušenia: 127 649,59 EUR. Odvod za porušenie bol stanovený vo výške 111 035,62 EUR, penále 509,83 EUR.

Finančne najrozsiahlejšie porušenie finančnej disciplíny z celkového nálezu a uvedených porušení bolo porušenie finančnej disciplíny za prekročenie záväzného limitu mzdových prostriedkov nad rámec schváleného objemu v roku 2009.

Múzeum SNP uhradilo dňa 11.10. 2011 časť vyrubeného odvodu za porušenie fin. disciplíny podľa § 31, ods.1, písm. b) zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách v platnom znení vo výške 2 313,92 EUR a penále vo výške 509,83 EUR na číslo účtu MK SR.

V rámci zákonnej 15 dňovej lehoty podalo Múzeum SNP v súlade s § 53 zákona č. 71/67 Zb. z. o s právnom konaní v platnom znení proti rozhodnutiu Správy finančnej kontroly Zvolen odvolanie na Ministerstvo financií SR, voči posúdeniu a kvalifikovaniu porušenia finančnej disciplíny vo výške 108 721,70 EUR za prekročenie limitu mzdových výdavkov, čím organizácia žiada v rámci odvolacieho konania o zrušenie rozhodnutia č. FZ-411/480/2012 v celom rozsahu, prípadne aby odvolací orgán preklasifikoval porušenie finančnej disciplíny podľa § 31, ods.1 písm. k) zákona 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách.

Ministerstvo financií SR na základe posúdenia a preverenia odvolania Múzea SNP voči rozhodnutiu a záveru z auditu Správy finančnej kontroly Zvolen vydalo Rozhodnutie č. MF/012836/2012-243/863 zo dňa Bratislava 18.04. 2012, ktorým uznalo argumenty organizácie M SNP a rozhodlo o porušení rozpočtovej disciplíny podľa § 31, odst. 1 písm) k zákona 523 /2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Z uvedeného dôvodu M SNP zaplatilo v priebehu 1. polroka 2012 pokutu vo výške 16 500,00 EUR na účet SFK Zvolen dňa 3. 05. 2012.

Múzeum SNP prijalo rad opatrení na odstránenie a predchádzanie porušovania finančnej disciplíny v nasledujúcich obdobiach.

11. Záver

Úlohy, ktoré boli stanovené v Pláne hlavných úloh Múzea SNP na rok 2012 a kontrakte č. MK – 332/2011 – 103/17 486 a rozplánované v rámci odborných činností na rok 2012 boli splnené.

Finančné zdroje činnosti Múzea SNP tvoria tri základné skupiny. Prevádzková dotácia – transfer zo štátneho rozpočtu pokrýva náklady na bežnú činnosť múzea, náklady na schválené kultúrne aktivity a kapitálové výdavky na autorský dozor investičnej akcie. Vlastné tržby v zmysle platnej metodiky pre príspevkové organizácie sú priebežne používané v bežnom roku na financovanie nákladov organizácie rovnako ako prevádzkové dotácie.

V roku 2012 zabezpečovala organizácia financovanie nákladov na prevádzku Digitalizačného centra a realizáciu projektu „Digitalizácia múzea“ zo zdrojov štrukturálnych fondov EU ako aj bežného transferu organizácie na rok 2012.

Prílohy: Tabuľkové prílohy 1a, 1b, -13

V Banskej Bystrici, dňa 22. 2. 2013

PhDr. Stanislav Mičev, PhD.
generálny riaditeľ Múzea SNP

Vypracoval: Mgr. Tatiana Babušíková

Ing. Anna Jakubíková

Mgr. Ivana Gallová

Ivana Reptišová

